



**Universidad**  
Zaragoza

GRADO EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE

## Trabajo Fin de Grado

Aplicación de la evaluación en Educación Física y en iniciación deportiva: la opinión de profesores y entrenadores

Application of the evaluation in Physical Education and in sports initiation: the opinion of teachers and coaches

Autor

Diego Arellano Calavia

Director/es

Miguel Chivite Izco

# ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	5
2. MARCO TEÓRICO .....	7
2.1. La evaluación.....	7
2.2. Finalidades en el ámbito escolar y deportivo.....	8
2.3. Entrevista semiestructurada .....	9
2.4. Sistema de categorías utilizado en el análisis de entrevistas .....	10
2.4.1. Categorías de significado.....	11
2.4.2. Categorías de contenido.....	14
3. METODOLOGÍA.....	20
3.1. Metodología cualitativa mediante entrevistas.....	20
3.1.1. Fase preparatoria.....	20
3.1.2. Trabajo de campo .....	21
3.1.3. Fase analítica .....	25
3.1.4. Fase informativa .....	28
4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....	29
4.1. ANÁLISIS DE DATOS DE CADA POBLACIÓN .....	29
4.2. COMPARACIÓN DE DATOS POR CATEGORÍAS .....	32
4.2.1. Comparación de categorías de contenido .....	32
4.2.2. Comparación de categorías de significado .....	49
5. CONCLUSIONES.....	51
6. BIBLIOGRAFÍA .....	54
7. ANEXOS .....	56

## **RESUMEN**

En la actualidad, podemos encontrar diversas formas de educar a los niños a través de la actividad física.

Se realiza a través de un proceso de enseñanza – aprendizaje que se compone de distintos elementos a lo largo del mismo. Uno de ellos es la evaluación, la cual será protagonista de este trabajo.

En el presente estudio se establece una comparación de la evaluación utilizada en Educación Física y la establecida en iniciación deportiva. Para ello se procederá a la realización de cinco entrevistas a profesores de primaria y otras cinco a entrenadores de deporte base. En ellas se tratarán los aspectos considerados esenciales para conocer la metodología utilizada para la evaluación.

El personal entrevistado tiene que estar en activo en su ámbito y se escoge a personas que trabajen con niños en el mismo rango de edad.

Una vez realizadas las entrevistas, se recogerán los datos y se realizará un análisis con el objetivo de obtener diferencias y similitudes en el tratamiento de la evaluación de profesores y entrenadores.

**Palabras clave:** evaluación, entrevista, Educación Física, deporte de iniciación, profesor, entrenador.

## **ABSTRACT**

Nowadays, there are various means of educating an infant through physical activity.

This kind of education is achieved through an instruction procedure composed of distinct elements. There are many aspects to take into account regarding to this subject but the most important one on this research is the evaluation.

In the present study, a correlation is established between two assessments. One of them is related to the physical education and the other one concerns to sports initiation. In order to make a correct statement about this relation, ten interviews will be conducted. Five of them will be associated to primary school teachers whilst the others will be made to initiation sport trainers. In this interviews, essential aspects will be taken into account to recognise the evaluation methodology in use.

In relation to the people who is going to be interviewed some requirements are demanded such as being employed and working with infants within the similar age range.

Once the interviews are made, the results will be gathered and analysed in order to identify the differences and similarities between the different methods of evaluation.

**Keywords: evaluation, interview, Physical Education, initiation sport, teacher, coach.**

# **1. INTRODUCCIÓN**

Este trabajo pretende realizar una comparación en la utilización de la evaluación como parte fundamental del proceso de enseñanza – aprendizaje. Con el paso del tiempo, la evaluación ha ido teniendo diferentes enfoques, pero hoy en día, está adquiriendo un mayor protagonismo en el ámbito educativo ya que quizá se tiene una mayor conciencia de la necesidad de alcanzar determinadas cotas de calidad educativa.

No podía ser menos en el ámbito de la actividad física, en el que la evaluación forma parte del día a día en cada uno de sus ámbitos, ya sea a nivel docente, de rendimiento, de salud, de deporte de iniciación...

A partir de aquí, pueden surgirnos diversas preguntas al respecto: ¿Qué tipo de evaluación se utiliza habitualmente? ¿Qué herramientas son las más comunes? ¿Se utilizan correctamente los términos evaluar y calificar? Estas y muchas otras preguntas relacionadas con el tema son las que se van a tratar a lo largo del presente estudio.

La evaluación no se plantea como un fenómeno puntual que se lleva a cabo en un solo momento del proceso de enseñanza – aprendizaje, sino como una organización de elementos que constituyen una unidad funcional al servicio de dicho proceso de enseñanza – aprendizaje.

Por otro lado, tenemos el concepto de actividad física que, según la OMS, es cualquier movimiento corporal producido por los músculos esqueléticos que exija gasto de energía.

Podemos encontrar varios tipos de evaluación en relación con la actividad física, desde un modelo tradicional de evaluación de Educación Física que se refiere a la utilización sistemática de test de condición física y/o habilidad motriz para calificar al alumnado al final de un trimestre o curso en el área de EF, hasta la llamada evaluación formativa que

se entiende como un proceso de evaluación cuya finalidad principal es mejorar los procesos de enseñanza – aprendizaje que tienen lugar.

Como podemos comprobar, evaluación y actividad física son dos términos muy amplios, por lo que antes de realizar el trabajo fue necesario acotarlos. Se centra en la utilización de la evaluación en el ámbito escolar (Educación Física) y en el ámbito deportivo (deporte de iniciación) sin ánimo de confrontar estos ámbitos y con el único objetivo principal de determinar diferencias y similitudes mediante un análisis objetivo de los datos obtenidos mediante la realización de entrevistas a personas especializadas en cada una de las dos modalidades.

“La evaluación es el motor del aprendizaje, ya que de ella depende tanto qué y cómo se enseña, como el qué y el cómo se aprende.” Neus Sanmartí, 2007.

## **2. MARCO TEÓRICO**

Este apartado va a ser fundamental para la comprensión de los términos que se van a utilizar a lo largo del trabajo. Para ello, se van a tratar los siguientes aspectos:

### **2.1. La evaluación**

Como hemos visto anteriormente, la evaluación es un proceso muy amplio definido por muchos autores. A continuación, vamos a ver algunas de las definiciones más relevantes:

Según la definición de la RAE:

1. Señalar el valor de algo.
2. Estimar, apreciar, calcular el valor de algo.
3. Estimar los conocimientos, aptitudes y rendimiento de los alumnos.

“Etapa del proceso educativo que tiene por fin comprobar, de modo sistemático, en qué medida se han logrado los resultados previstos con los objetivos especificados con antelación. Entendiendo la educación como un proceso sistemático, destinado a lograr cambios duraderos y positivos en la conducta de los sujetos, sometidos a su influencia en base a objetivos definidos de modo concreto y preciso, social e individualmente aceptables”. (Lafourcade, 1973)

“Procedimiento que se emplea para determinar el valor o la utilidad de un proceso o de una cosa; mediante la evaluación educacional puede verificarse la eficacia de la enseñanza o el valor de una experiencia de aprendizaje, desde el punto de vista del logro por parte de los alumnos, de los objetivos, de la educación.” (Philips, 1974).

Por lo tanto, podemos definir la evaluación como un proceso dinámico, continuo y sistemático enfocado hacia los cambios de conducta del alumno mediante el cual

verificamos los logros adquiridos en función de los objetivos propuestos. (Asún, 2018).  
(Chivite & Romero, 2020)

De esta manera, se considera que la evaluación es una fase fundamental del proceso de enseñanza – aprendizaje ya sea para evaluar al propio sistema educativo utilizado en los distintos ámbitos, para informar al niño sobre su evolución y como herramienta para saber si la acción del docente está siendo eficaz.

## **2.2. Finalidades en el ámbito escolar y deportivo**

De entre las definiciones de iniciación deportiva, entendido como enseñanza deportiva en edades tempranas, según Blázquez (1995), la iniciación deportiva es el proceso de enseñanza- aprendizaje, seguido por un individuo, para la adquisición del conocimiento y la capacidad de ejecución práctica de un deporte, desde que toma contacto con el mismo hasta que es capaz de jugarlo o practicarlo con adecuación a su estructura funcional.

Blázquez (1995), sigue profundizando en este término y diferencia la figura del técnico deportivo y del profesor de Educación Física.

En el caso del técnico deportivo, dicha iniciación supone “la primera fase de un itinerario orientado al éxito [...] lo constituye la transmisión operacional de técnicas y los modos más rentables para su enseñanza.”

En cambio, para este autor, el profesor de Educación Física concibe dicho proceso con una visión distinta. “... Guiado fundamentalmente por principios psicopedagógicos, está más preocupado por estimular al niño y proporcionarle unas bases que le permitan, con posterioridad, situarle en las mejores condiciones para cualquier aprendizaje, que por la eficacia concreta en alguna práctica y su posterior orientación hacia la competición”.

De esta manera, se determina que la evaluación tiene distintas finalidades entre profesores y técnicos deportivos, así como entre la Educación Física y el ámbito deportivo.



### **2.3. Entrevista semiestructurada**

Una de las primeras decisiones a tomar, fue el medio que se iba a utilizar para recoger información, barajándose dos opciones principales: la entrevista o el cuestionario. Tras un análisis de artículos científicos, Díaz, Torruco, Martínez, y Varela (2013), argumentan en su estudio sobre las entrevistas, que la entrevista es más eficaz que el cuestionario porque obtiene la información más completa y profunda, además presenta la posibilidad de aclarar dudas durante el proceso, asegurando respuestas más útiles.

Como se viene contando, la entrevista es uno de los aspectos clave sobre los que se sustenta el trabajo. Fue la técnica utilizada para recoger información objetiva y realizar un posterior análisis. Se realizaron diez entrevistas en total (cinco a entrenadores y otras cinco a profesores). Como ya sabemos, las entrevistas pueden tener diversas finalidades, por eso se tiene la necesidad de acotar su definición en base a los objetivos del estudio.

“La entrevista es una técnica de gran utilidad en la investigación educativa para recabar datos; se define como una conversación que se propone un fin determinado distinto al simple hecho de conversar. Es un instrumento técnico que adopta la forma de un diálogo coloquial”. (Díaz et al., 2013).

Otra decisión que había que tomar era el tipo de entrevista que se quería llevar a cabo. La clasificación más usual de las entrevistas de acuerdo a su planeación corresponde a tres tipos: entrevista estructurada, no estructurada y semiestructurada, siendo la última la escogida para el presente estudio.

Según Díaz et al. (2013), la entrevista semiestructurada ofrece un grado de flexibilidad mayor a la estructurada y tiene la ventaja de la posibilidad de adaptarse a los sujetos con enormes posibilidades para motivar al interlocutor, aclarar términos, identificar ambigüedades y reducir formalismos, es decir, permite un grado de flexibilidad aceptable

a la vez que mantiene la suficiente uniformidad para alcanzar las interpretaciones necesarias.

Además, en el artículo citado se daban las pinceladas necesarias para llevar a cabo este tipo de entrevistas, como recomendaciones para su realización, técnicas utilizadas para las preguntas, actitudes del entrevistador o las fases de la entrevista.

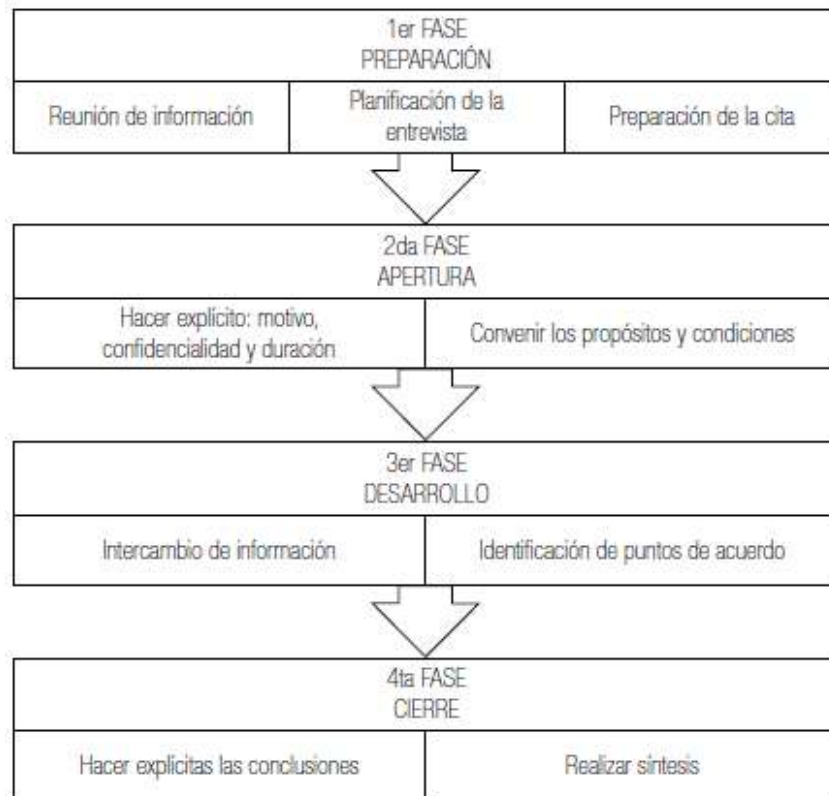


Figura 1. Fases de la entrevista.

Obtenida de: Díaz et al. (2013).

## 2.4. Sistema de categorías utilizado en el análisis de entrevistas

Para realizar el análisis de las entrevistas, se utilizó un sistema de categorías dividido en dos grandes grupos: categorías de significado y categorías de contenido. Dentro de ellas, se encuentran las subcategorías analizadas.

A continuación, adjunto un diagrama con las categorías y subcategorías analizadas en el trabajo:

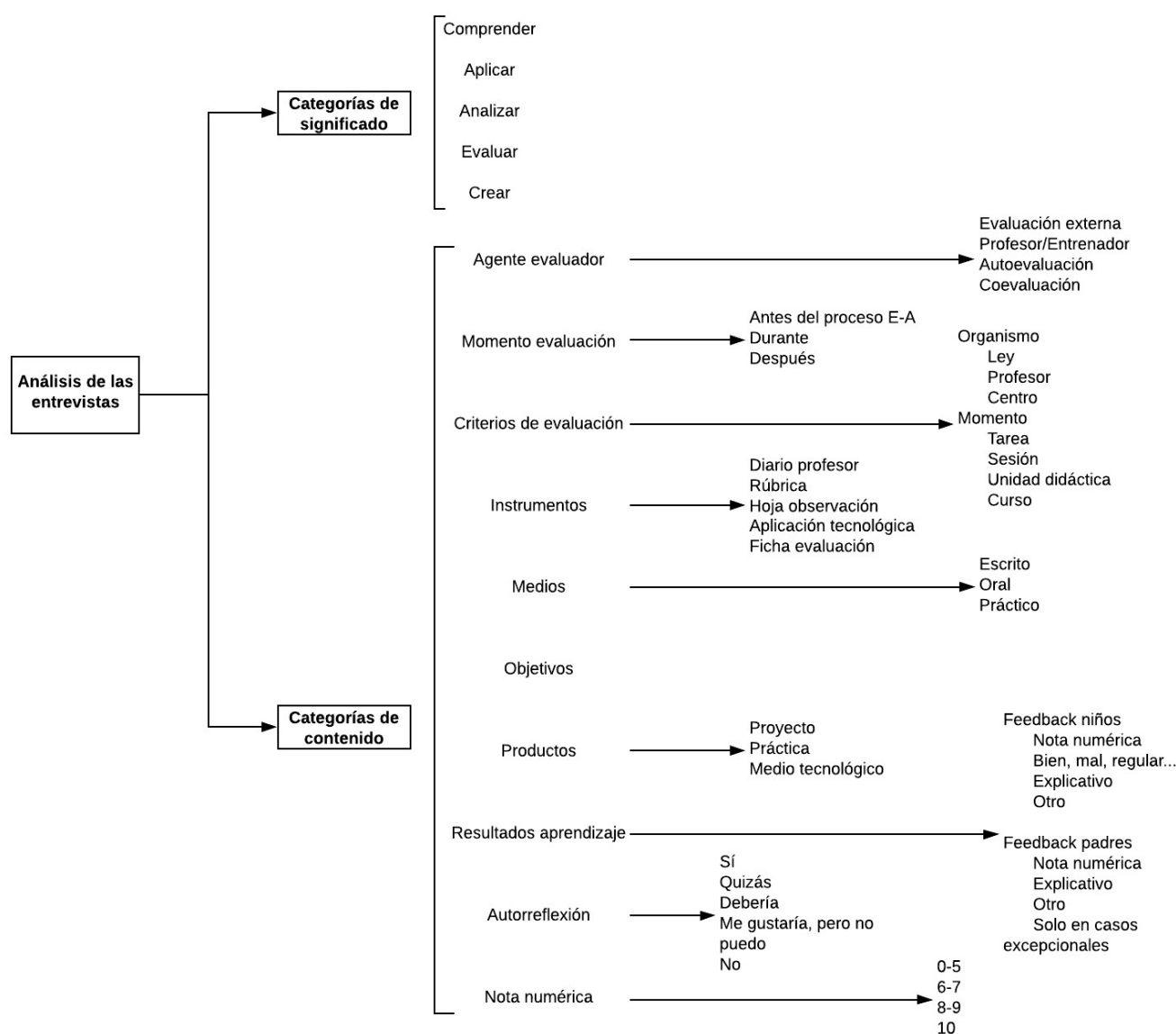


Figura 2. Diagrama categorías.

Elaboración propia

### 2.4.1. Categorías de significado

Este primer sistema de categorías se refiere al significado de las unidades de análisis, es decir, al enfoque que le da el entrevistado a sus respuestas. Para confeccionar estas

categorías, se utilizó la Taxonomía de Bloom, herramienta basada para estructurar y comprender el proceso de aprendizaje. Se desarrolló en 1956 por Benjamín Bloom, pero la utilizada para este trabajo es la Taxonomía Revisada de Bloom, variante de la original publicada por Anderson y Krathwohl en el año 2001.

Esta Taxonomía Revisada de Bloom, también es conocida comúnmente como la Taxonomía para la Era Digital, ya que según Churches (2009) atiende a los nuevos comportamientos, acciones y oportunidades de aprendizaje que aparecen a medida que las TIC (Tecnologías de la Información y las Comunicaciones) avanzan y se vuelven más omnipresentes. A continuación, vemos los niveles de dicha taxonomía:



Figura 3. Niveles Taxonomía Revisada de Bloom.

Obtenido de: Churches (2009)

Dichos niveles son descritos a continuación con las definiciones de la Real Academia Española y con las apreciaciones necesarias de manera que se adapte a este estudio.

- Recordar

2. Tener algo o a alguien en la mente o en consideración.

Nos referimos a recordar hechos o datos sin necesidad de entender. Se describe un material aprendido previamente mediante el recuerdo de términos, conceptos básicos y respuestas.

- Comprender

3. Entender, alcanzar o penetrar algo.

Mostrar entendimiento a la hora de exponer la información. Se demuestra una comprensión básica de hechos e ideas.

- Aplicar

2. Emplear, administrar o poner en práctica un conocimiento, medida o principio, a fin de obtener un determinado efecto o rendimiento en alguien o algo.

Consiste en la resolución de problemas mediante la aplicación de conocimiento, hechos o técnicas previamente adquiridas.

- Analizar

1. Someter algo a un análisis.

Examinar en detalle. Examinar y descomponer la información en partes identificando los motivos o causas.

- Evaluar

2. Estimar, apreciar, calcular el valor de algo.
3. Estimar los conocimientos, aptitudes y rendimiento de los alumnos.

Justificar. Presentar y defender opiniones realizando juicios sobre la información, la validez de las ideas o la calidad de un trabajo basándose en una serie de criterios.

- Crear
  1. Producir algo de la nada.
  2. Establecer, fundar, introducir por vez primera algo; hacerlo nacer o darle vida, en sentido figurado.

Cambiar o crear algo nuevo. Recopilar información de una manera diferente combinando sus elementos en un nuevo modelo o proponer soluciones alternativas.

#### **2.4.2. Categorías de contenido**

##### **AGENTE EVALUADOR**

Se trata de la persona o el grupo que realizan la evaluación. Responde a la pregunta ¿quién evalúa? Las personas que lo realizan pueden ser:

- Evaluación externa

Evalúa alguien que actúa desde fuera del proceso de enseñanza – aprendizaje. Puede ser un inspector en un colegio o un coordinador en un club.

- Profesor

Es el mismo profesor o el entrenador el que evalúa las actuaciones y productos de los alumnos.

- Autoevaluación

El alumno se evalúa a sí mismo. Es el que valora sus propias actuaciones y productos.

- Coevaluación

Los alumnos se evalúan mutuamente. Un alumno valora las actuaciones y productos de otro alumno, de un grupo de alumno o de todos ellos.

### MOMENTO DE EVALUACIÓN

Durante el proceso de enseñanza aprendizaje, podemos realizar la evaluación en todos los momentos que creamos necesarios. Diferenciamos tres momentos clave:

- Antes del proceso de enseñanza – aprendizaje

Normalmente se utiliza para tener un pronóstico de las características de los alumnos que nos vamos a encontrar. De esta manera podremos orientarnos antes del proceso.

- Durante el proceso de enseñanza – aprendizaje

Sería a lo que llamamos evaluación formativa. Nos servirá para adaptar las actividades de enseñanza – aprendizaje y asegurarnos de que los medios que estamos utilizando corresponden a las características de los alumnos.

- Después del proceso de enseñanza – aprendizaje

Sirve para hacer una evaluación final de un proceso de formación y comprobar si los alumnos han respondido a lo que habíamos planificado.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación, según Nunziati (1988), “son las normas, frecuentemente implícitas, a las que nos referimos para decir que un alumno ha comprendido su lección, ha sabido realizar un deber u organizar su trabajo, mantiene con los otros relaciones interpersonales positivas, etc...”

- Persona u organismo que los establece
  - Ley

Criterios de evaluación que forman parte del Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero.

- Profesor

El profesor impone sus propios criterios de evaluación.

- Club / Centro

Los criterios de evaluación son impuestos por el club o centro, los cuáles tiene que seguir el profesor en cuestión.

- Momento en el que se aplican los criterios de evaluación
  - Por tareas
  - Por sesión
  - Por unidades didácticas / Mesociclos
  - Por curso / Temporada

## INSTRUMENTOS

Según Rodríguez e Ibarra (2011), los instrumentos de evaluación son “herramientas reales y tangibles utilizadas por la persona que evalúa para sistematizar sus valoraciones sobre los diferentes aspectos”.

- Diario del profesor
- Rúbrica
- Hoja de observación
- Aplicación tecnológica
- Fichas de evaluación

## MEDIOS



“Pruebas o evidencias que sirven para recabar información sobre el objeto a evaluar”  
(Rodríguez e Ibarra, 2011).

Es decir, son medios aquellos que dejan constancia de lo que el evaluado ha producido.  
Lo que para el evaluador son medios, para el estudiante son productos.

- Escritos: carpeta o dossier, examen, cuaderno de campo, cuestionario, proyecto, trabajo escrito...
- Orales: comunicación, debate, exposición, ponencia, pregunta en clase, presentación oral...
- Prácticos: práctica supervisada, actuación o representación

### OBJETIVOS DE LA EVALUACIÓN

Los objetivos responden a la pregunta ¿para qué evaluamos?

Para el ámbito de la Educación Física, Blázquez (1990) propone las siguientes finalidades: conocer el rendimiento del alumno; diagnosticar; valorar la eficacia del sistema de enseñanza; pronosticar las posibilidades del alumno y orientar; motivar e incentivar al alumno; agrupar o clasificar; asignar calificaciones a los alumnos; obtener datos para la investigación.

### PRODUCTOS

Son “evidencias producidas o manifestadas por los estudiantes sobre las cuales se realiza la evaluación y que informan sobre los resultados de aprendizaje alcanzados por los estudiantes” (Rodríguez e Ibarra, 2011).

- Proyecto
- Práctica
- Medio tecnológico

## RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

“Son desempeños concretos y con determinados niveles de ejecución o de logro que demuestran el dominio sobre los objetos de evaluación, competencias, y están orientados hacia lo que el estudiante aprende, lo que es capaz de hacer y de demostrar” (Rodríguez e Ibarra, 2011).

Aunque los resultados del aprendizaje se mueven en el mundo de las ideas, deben plantearse de forma explícita, se tienen que poder visualizar. Deben concretar lo que se espera o requiere y guardan relación directa con los conocimientos a los que se pretende llegar.

- Feedback con niños
  - Sí
    - Nota numérica
    - Bien, mal, regular...
    - Explicativo
    - Otro
- Feedback con padres
  - Sí
    - Nota numérica
    - Explicativo
    - Otro
  - Solo en casos excepcionales

## AUTORREFLEXIÓN SOBRE CAMBIAR EL SISTEMA DE EVALUACIÓN

- Sí
- Quizás
- Debería
- Me gustaría, pero no puedo
- No

#### VALORACIÓN DE LA IMPORTANCIA DE LA EVALUACIÓN

- 0 – 5
- 6 – 7
- 8 – 9
- 10

### **3. METODOLOGÍA**

#### **3.1. Metodología cualitativa mediante entrevistas**

Como se viene contando durante el trabajo, se pretende conocer las opiniones y métodos de intervención de profesores y entrenadores sobre la evaluación. Para realizar este análisis, es necesario utilizar la metodología cualitativa, de manera que podamos obtener la mayor información posible a través de la realización de entrevistas semiestructuradas.

Según Kvale (2011), mediante las entrevistas pretendemos acercarnos al mundo de “ahí fuera”, huyendo de entornos de investigación especializadas como los laboratorios, para entender, describir y explicar “desde el interior”.

“Las entrevistas de investigación no se consideran una experiencia de laboratorio, en el sentido de proporcionar al entrevistador y al entrevistado un aislamiento respecto de las normas propias de sus contextos socioculturales” (Vallés, 2002).

A continuación, se muestran las cuatro fases de la metodología cualitativa que determinan García, Gil y Rodríguez (1996). A su vez, se irán relacionando con lo llevado a cabo durante la indagación.

##### **3.1.1. Fase preparatoria**

La fase preparatoria está constituida en dos etapas: reflexiva y diseño. Como producto final de esta etapa puede que el investigador lo concrete en un proyecto de investigación.

La primera etapa reflexiva se refiere a la búsqueda de información sobre el tema que se va a tratar, es decir, a la realización de un marco teórico sobre la evaluación de la actividad física en niños de edad primaria y sobre las entrevistas semiestructuradas. Para ello se procedió a la consulta de artículos científicos y libros disponibles en distintas bases de

datos como Biblioteca Unizar, Dialnet, Google Académico... Así como otros materiales facilitados por mi tutor, Miguel Chivite, como apuntes del Máster de Profesorado o fragmentos de su propia tesis doctoral.

La segunda etapa de esta primera fase es la etapa de diseño. Una vez recopilada toda la información, había que recoger lo que nos fuera a ser más útil e interesante. Para ello se formulan algunas preguntas: ¿Qué o quién va a ser investigado? ¿Qué método de indagación se va a utilizar? ¿Qué elementos de la evaluación se van a investigar? Este tipo de preguntas me permitieron acotar el tema y poder pasar a la siguiente fase.

### **3.1.2. Trabajo de campo**

#### **1. Diseño de la entrevista**

Siguiendo en la línea de lo comentado anteriormente, se procedió al diseño de la entrevista. Para comenzar, debía contar con un marco teórico consistente y se establecieron las categorías analizadas en el apartado anterior. A partir de ahí, formulé una serie de preguntas guiadas hacia los intereses del presente estudio con la ayuda de referencias científicas de entrevistas.

Díaz et al. (2013) dan una serie de sugerencias para la formulación de preguntas:

- Ser sencillas (breves y comprensibles), pero adecuadas para el objetivo de la pregunta de investigación.
- Ser válidas, es decir, que los indicadores informen sobre lo que se requiere explorar.
- Planteadas de tal forma que los entrevistados las entiendan de la misma manera.
- Referirse a un solo hecho.

- No contener presuposiciones.
- Adecuarse a la percepción, el conocimiento y el horizonte de previsión del entrevistado.
- Evitar enunciarlas de forma sugerente.

Se trata de unas pautas muy sencillas, pero que no debemos pasar por alto en la formulación de preguntas para una entrevista.

## 2. Personas entrevistadas

Se trata de uno de los apartados más importantes y complejos, ya que de ellos depende en gran parte la calidad del trabajo. Por este motivo, traté de buscar al personal que creía que iba a ser más adecuado. Debemos recordar que se realizaron cinco entrevistas a profesores de Educación Física y otras cinco entrevistas a entrenadores de deporte base.

Cabe destacar, que tanto profesores como entrenadores debían cumplir con una serie de requisitos, de manera que la información que se obtuviera no fuera muy dispar y se adecuara a los objetivos de la investigación. Son los siguientes:

- Que desempeñen la función de entrenadores y profesores en la actualidad, es decir, que sean trabajadores en activo en su ámbito.
- Que trabajen con niños en el rango de edad entre 6 y 11 años (edad primaria).
- Que acepten un consentimiento informado para la realización de la entrevista. (Anexo 2).

A partir de aquí, me puse a buscar entrenadores y profesores en mi entorno hasta llegar a las diez personas necesarias, unos conocidos y contactados por mí mismo y otros

facilitados por personas que creía que me podían ayudar en la búsqueda, especialmente de profesores.

Además, quería tener cierta variedad en la población analizada, de manera que no todos los profesores fueran del mismo colegio o de la misma ciudad, ni todos los entrenadores trabajaran en el mismo equipo o en el mismo deporte, con el objetivo de acceder a distintas perspectivas y poder concluir con diferencias y similitudes.

Como resultado conseguí entrevistar a profesores de diferentes lugares (Tarazona, Borja, Monteagudo y Novallas) y que dieran clase en distintos cursos (3º primaria, 6º primaria, todos los cursos de primaria...) aunque siempre dentro del rango de edad establecido.

En cuanto a los entrenadores, logré que fueran de distintos deportes (fútbol, balonmano y baloncesto) y que trabajaran en distintos clubs (SD Huesca, CA Osasuna, Club Balonmano Huesca, Balonmano Tarazona y Club Baloncesto Peñas Huesca).

### 3. Intervención

Como se viene contando durante el trabajo y así se ha explicado en el Marco Teórico, el tipo de entrevista utilizado es la semiestructurada.

Cabe destacar que las entrevistas se realizaron por vía telefónica, dado que la situación de la Covid-19 no nos permitió realizarlas cara a cara.

Como paso previo a contactar con los entrevistados, se realizó un ensayo de entrevista con mi tutor. Consistió en una entrevista idéntica a las que se iban a llevar a cabo para la investigación, con el objetivo de encontrar posibles errores o modificaciones que mejoraran la calidad de las mismas.

El primer contacto con las personas entrevistadas consistió en concretar el momento de la realización de la entrevista y para el envío de dos documentos con el objetivo de que lo lean previo al día de la entrevista, eran los siguientes:

- Consentimiento informado (Anexo 2). Se trata de un consentimiento realizado por mi tutor, Miguel Chivite, en el que se explica el procedimiento a seguir y se propone la participación en la investigación como pieza fundamental para el trabajo.
- Guión orientativo de las entrevistas (Anexo 3). Realizado con la ayuda de mi tutor, creímos conveniente redactar este documento que consta de un resumen de los aspectos que se van a tratar en la entrevista, con el objetivo de ayudarles a asimilar las preguntas.

Tras acordar con ellos un día y horario en el que estuvieran disponibles, procedía a llamarles por teléfono para la realización de las entrevistas, las cuales fueron grabadas con su consentimiento para el posterior análisis.

Tuve en cuenta las siguientes recomendaciones para llevar a cabo entrevistas semiestructuradas de Díaz et al. (2013) que se sustentan en la base de la propuesta de Miguel Martínez (1998):

- Contar con una guía de entrevista, con preguntas agrupadas por temas o categorías, con base en los objetivos del estudio y la literatura del tema.
- Explicar al entrevistado los propósitos de la entrevista y solicitar autorización para grabarla o videograbarla.
- Tomar los datos personales que se consideren apropiados para los fines de la investigación.
- La actitud general del entrevistador debe ser receptiva y sensible, no mostrar desaprobación en los testimonios.



- Seguir la guía de preguntas de manera que el entrevistado hable de manera libre y espontánea, si es necesario se modifica el orden y contenido de las preguntas acorde al proceso de la entrevista.
- No interrumpir el curso del pensamiento del entrevistado dar libertad de tratar otros temas que el entrevistador perciba relacionados con las preguntas.
- Con prudencia y sin presión invitar al entrevistado a explicar, profundizar o aclarar aspectos relevantes para el propósito del estudio.

### **3.1.3. Fase analítica**

Tras realizar todas las entrevistas, el siguiente paso fue transcribirlas una a una escuchando las grabaciones de voz obtenidas. (Anexo 4).

El objetivo de la transcripción era tener la información más manejable para facilitar la tarea del análisis de datos, además también nos servirá para justificar con frases textuales escogidas de las entrevistas los ítems del apartado de resultados.

Una vez realizadas las transcripciones, se procedió al análisis de las entrevistas con dos pasos diferenciados:

1. Establecer unidades de análisis en cada entrevista. Este primer paso consiste en fragmentar las entrevistas en unidades de análisis, ya que cada referencia obtenida de la entrevista se va a referir a un ítem diferente. (Anexo 5).
2. Análisis de las entrevistas mediante las categorías establecidas. (Anexo 1).

Este análisis es una de las partes más importantes del trabajo, ya que los posteriores resultados se sustentan en el correcto análisis de los datos.

Para su realización, se creó una tabla en Excel que contenga todas las categorías y subcategorías analizadas en la investigación y con la ayuda de las grabaciones en audio y de las transcripciones, se iba rellenando la tabla. De cada persona se analizaron todas las unidades de análisis establecidas en el paso previo.

### **MODIFICACIONES DE LA TABLA DE CATEGORÍAS**

La tabla de categorías citada anteriormente sufrió varias modificaciones a medida que avanzaba el análisis de las entrevistas, con el único objetivo de que el trabajo ganara en calidad.

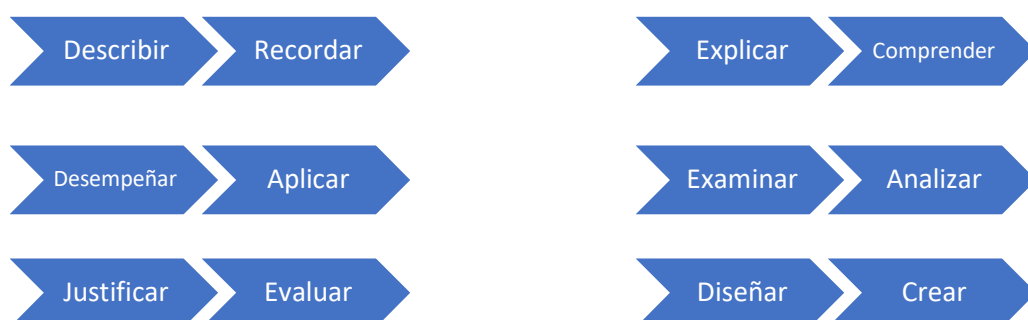
Las modificaciones realizadas con su justificación son las siguientes:

- I. Categorías de significado. La primera tabla creada solo contenía una serie de categorías, las de contenido. Tras una tutoría con mi tutor, decidimos que una segunda categoría haría que el trabajo fuera más rico en fundamentos. De esta manera, se añadió la categoría de significado mediante la Taxonomía de Bloom.
- II. Eliminación de categorías. A medida que avanzaba el análisis de las entrevistas, me di cuenta de que había algunas subcategorías que eran inútiles en esta investigación, ya que ninguno de los entrevistados no había hecho referencia a ellas. Las subcategorías que se eliminaron fueron:
  - Agente evaluador → Colaborativa.
  - Criterios de evaluación → NO se utilizan los criterios de evaluación.
  - Criterios de evaluación → Se establecen por trimestres o macrociclos.
  - Instrumentos → Lista de control
  - Productos → Documento escrito
  - Resultados de aprendizaje → NO hay feedback con los niños

Además, se realiza un cambio en una categoría:

Resultados de aprendizaje → Feedback con padres → Se elimina la categoría “No hay feedback con los padres” y se añade “Solo hay feedback con los padres en casos excepcionales”.

- III. Cambio de todas las categorías de significado. Como hemos comentado en la primera modificación, se añadieron las categorías de significado, pero éstas enseguida tuvieron que ser modificadas debido a que se escogieron palabras difíciles de registrar en relación con este trabajo. Por eso, se cambiaron por otros significados siguiendo los mismos niveles establecidos por la Taxonomía de Bloom. Fueron los siguientes:



Una vez modificadas las categorías y analizadas cada entrevista en su correspondiente tabla de categorías, el siguiente paso fue la disposición y transformación de los datos.

Mediante Excel, se hicieron las agrupaciones necesarias de los resultados obtenidos, fueron las siguientes:

- Agrupación de los totales de los entrenadores de cada categoría.
- Agrupación de los totales de los profesoroos de cada categoría.
- Comparación de los totales de entrenadores y profesores en cada categoría y subcategoría.

Una vez agrupados los datos, se realizaban tablas y gráficos para extraer conclusiones.

#### **3.1.4. Fase informativa**

Esta última fase de la metodología cualitativa consiste en realizar un informe cualitativo convincente en el que se presenten los datos que apoyen el caso del investigador y refute las explicaciones alternativas.

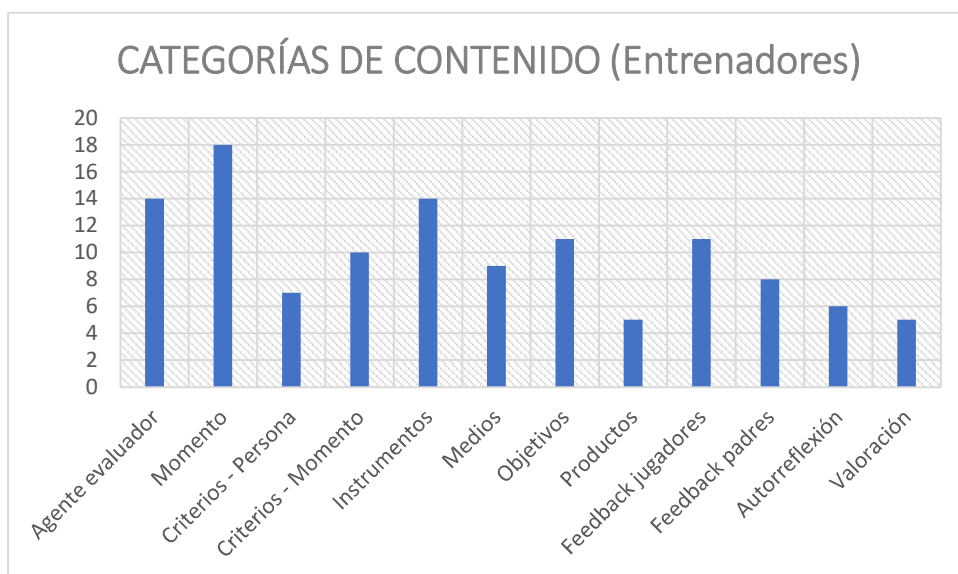
Esta fase va a ser llevada a cabo en el siguiente apartado del trabajo, ya que se corresponde a los resultados y discusión del estudio.

## 4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

A continuación, se va a mostrar el análisis de los resultados de cada categoría con su correspondiente explicación y justificación.

### 4.1. ANÁLISIS DE DATOS DE CADA POBLACIÓN

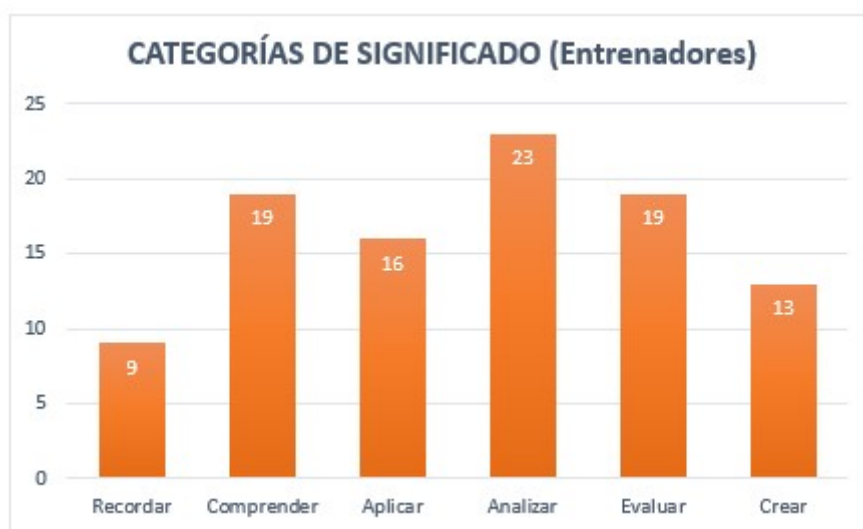
#### ➤ Entrenadores en cuanto a categorías de contenido



Como podemos observar en este gráfico, en cuanto a las referencias de los entrenadores en las entrevistas, el ítem más comentado era el del momento de la evaluación.

Le siguen otros ítems que pueden estar directamente relacionados como el agente evaluador y los instrumentos que han utilizado para evaluar.

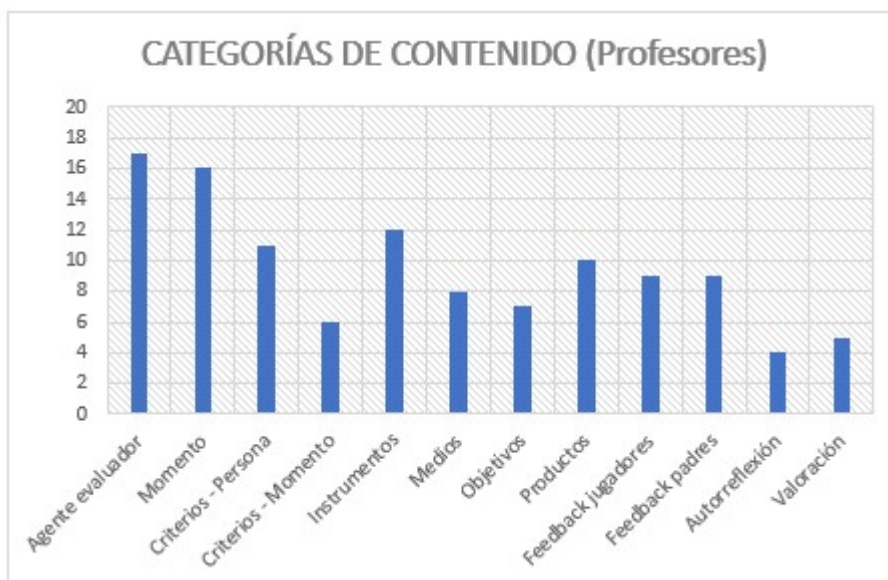
➤ **Entrenadores en cuanto a categorías de significado**



Por otro lado, tenemos las categorías de significado sobre las que destaca el ítem “analizar” como el más utilizado por encima de las demás.

Con valores muy cercanos nos encontramos con otros dos: “comprender” y “evaluar”.

➤ **Profesores en cuanto a categorías de contenido**



Al igual que cuando nos referíamos a los entrenadores, podemos ver cómo destacan los ítems de agente evaluador y de momento de la evaluación, seguidos de los instrumentos.

➤ **Profesores en cuanto a categorías de significado**



En este caso, vemos unos valores bastante igualados en cuanto a las categorías de significado se refiere. Solo destaca por debajo la categoría de “recordar”, correspondiente al nivel más bajo de la Taxonomía de Bloom.

## 4.2. COMPARACIÓN DE DATOS POR CATEGORÍAS

### 4.2.1. Comparación de categorías de contenido

#### ○ Agente evaluador



Varios aspectos a comentar en la comparación de estos gráficos:

- Comenzando con las similitudes, en ambos casos vemos como el agente evaluador principal es el entrenador o profesor en cuestión, obteniendo los valores más altos.
- Aunque, en el caso de los profesores, la coevaluación se encuentra al nivel del profesor, algo que no pasa en los entrenadores, en los que tiene un valor más bajo.
- También podemos observar cómo los profesores dan un valor más importante a la autoevaluación que los entrenadores.
- Uno de los aspectos que más destaca es la entrada en escena de un agente externo. Ninguno de los profesores hacía alusión a agentes externos, en cambio, sí que estaban presentes en los entrenadores, por ejemplo:

*“...nos juntamos con el coordinador del club y ponemos en común la información de cada grupo.”*

*“Prácticamente soy yo el que evalúa en todo momento. Aunque a final de temporada tenemos que mandar un informe al coordinador del fútbol base.”*



### ○ Momento de la evaluación



En el caso del momento de la evaluación, vemos como las tres subcategorías (antes, durante y después) son utilizadas con valores altos en las dos poblaciones. A pesar de ello, podemos encontrar algunas diferencias y datos que pueden llamar la atención:

- Vemos que, en los entrenadores, el momento de la evaluación más utilizado es el de antes del proceso de enseñanza – aprendizaje, con valores bastante altos con respecto a los otros ítems. Cabe destacar que las alusiones a ello eran muy parecidas en todos los individuos:

*“Generalmente, lo que es evaluación antes del proceso, al principio de la temporada para valorar el grupo en sí y hacer esta valoración inicial para conocerlos más.”*

*“A principio de temporada hago una evaluación inicial, especialmente esta temporada ya que he cogido a un equipo nuevo.”*

- Todo lo contrario, es lo que nos encontramos en el caso de los profesores, ya que hacen mención un mayor número de veces a la evaluación después del proceso de enseñanza – aprendizaje o de cada sesión.

*“... les aviso de que uno de los últimos días se va a hacer un “examen” de esa unidad didáctica.”*

*“Al final de la sesión hacemos la autoevaluación o coevaluación dependiendo de lo que se da.”*

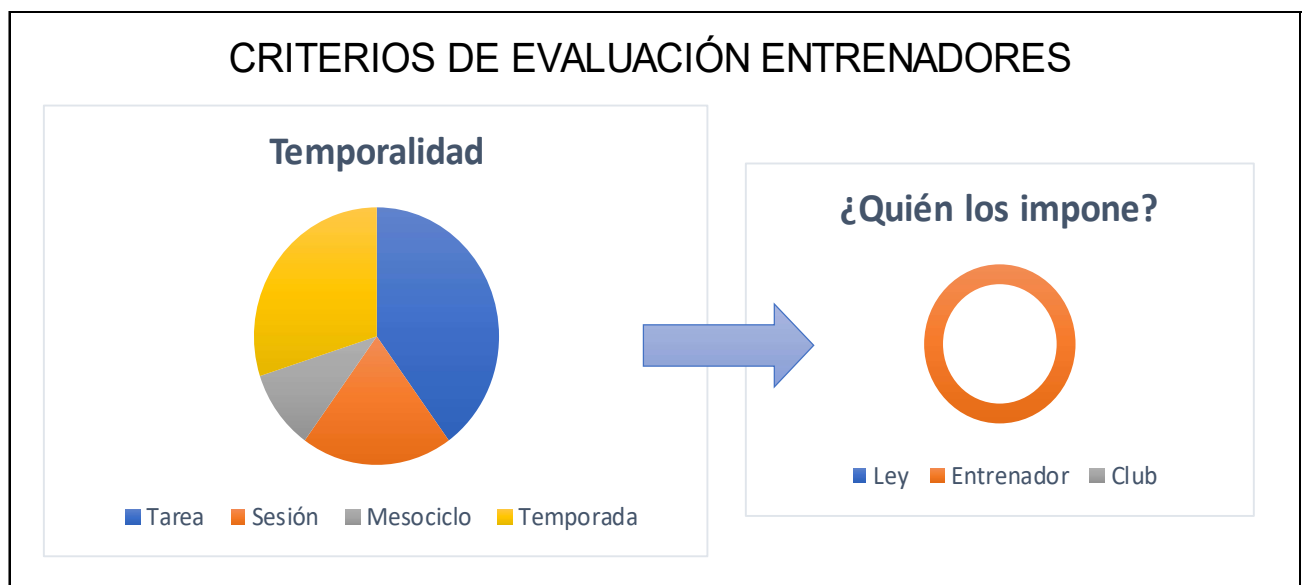
- Por último, tenemos el ítem de evaluar durante el proceso de enseñanza – aprendizaje, al que tanto entrenadores como profesores hacen mención y dejan constancia de la importancia que tiene, pero quizá no tanta como merece o como pensaríamos antes de realizar las entrevistas.

- **Criterios de evaluación**

En cuanto a los criterios de evaluación, tenemos dos análisis:

- Temporalidad: referida al tiempo durante el cual permanecen los mismos criterios de evaluación.
- Persona que los impone.

Vamos a relacionar estas dos categorías separando los resultados de los entrenadores y de los profesores para después hacer una comparación.

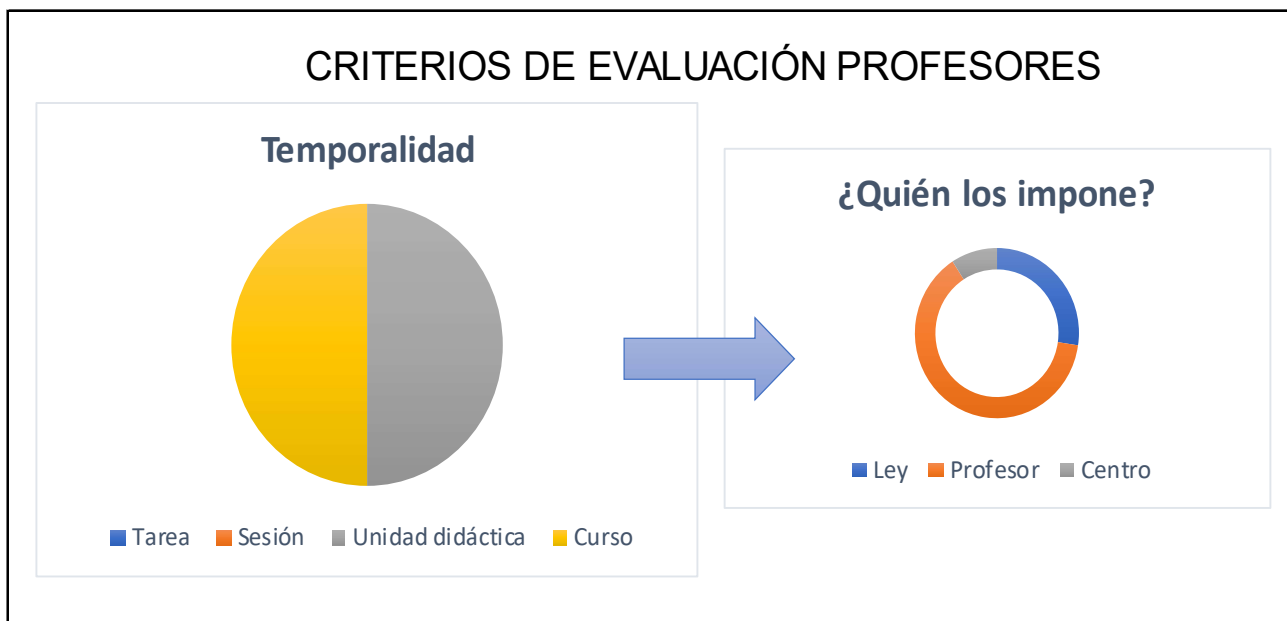


Empezando por la persona que impone los criterios de evaluación vemos que en el presente estudio son siempre los entrenadores los que realizan esta función.

Además, también podemos comprobar que la mayor parte de los criterios son impuestos en cada tarea, teniendo también presente la temporada en su conjunto. Por ejemplo:

*“Esto es en cada tarea, ... tienes una imagen mental de lo que pretendes conseguir y hay veces que nada más empezar la tarea ya lo has conseguido y puedes pasar a otra tarea con un criterio de evaluación diferente, pero en la mayoría de las ocasiones hasta que no llegas a cumplir ese criterio de evaluación no avanzamos.*

*“Si que es verdad que sobre los contenidos sociales y de valores de los que te hablaba sí que se incide más, nos interesa más y somos más exigentes con que se cumplan a lo largo de la temporada”*



En el caso de los profesores pasa lo contrario. Hay más variabilidad en la persona que los impone que en la temporalidad de la utilización de los criterios.

En la mayor parte de los casos, también es la persona que imparte la sesión la que impone estos criterios, es decir, el profesor. Aunque cabe destacar la importancia que abarca la ley en este ámbito. El ejemplo que mejor lo resume es el siguiente:

*“Tenemos que seguir los criterios de evaluación impuestos por la ley, pero luego hago alguna modificación de manera que se adapten a mi forma de impartir las unidades didácticas.”*

En lo que a la temporalidad se refiere, vemos semejanzas y disparidad en los resultados.

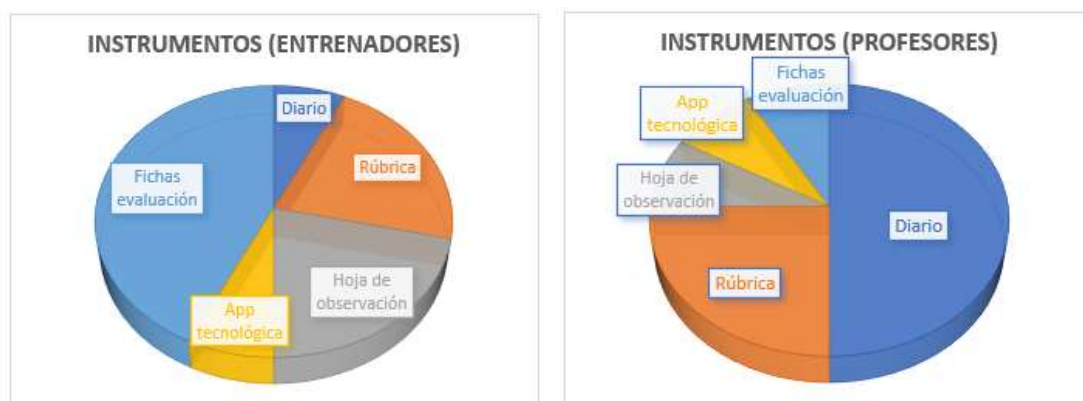
Al igual que los entrenadores, muchos de los criterios evaluación son impuestos a largo plazo (curso en el caso de los profesores y temporada en el de los entrenadores). Siempre suelen ser criterios de evaluación muy generales.

Por otra parte, llama la atención que los entrenadores daban más importancia a los criterios de evaluación de cada sesión y los profesores, sin ninguna referencia a tareas y sesiones, suelen hablar de criterios de cada unidad didáctica.

Vemos algunos ejemplos citando a los profesores entrevistados:

- *“Generalmente los establezco por unidades didácticas.”*
- *“Tengo una serie de criterios comunes a todas las unidades didácticas como podría ser la evolución a nivel motor.”*
- *“Lo que no cambio para nada son los criterios generales que utilizo para todo el curso, los de las unidades didácticas sí que son más flexibles.”*

### ○ Instrumentos de evaluación



En cada una de las poblaciones, tenemos un grupo que destaca como instrumento utilizado para la evaluación.

En el caso de los entrenadores, las fichas de evaluación es con diferencia el más utilizado.

*“Uno de los instrumentos que utilizo es hacer rellenar una ficha después de cada partido donde se valora la actuación de cada jugador.”*

Por otra parte, los profesores hacen referencia a los diarios, con el mismo objetivo la mayoría de ellos: llevar un control de lo sucedido durante las sesiones.

*“Tengo un registro de cada sesión en el que voy anotando.”*

*“Estoy acostumbrada a llevar encima una lista de observación ya que vas cambiando de clases.”*

También destaca la rúbrica, un instrumento bastante utilizado tanto por los entrenadores como por los profesores del presente estudio.

Además, quería hacer referencia al ítem referido a “App tecnológica”. Hace no muchos años era impensable la utilización de la tecnología en el ámbito educativo, y mucho menos como herramienta de trabajo o de evaluación en este caso.

Sin embargo, hoy en día vemos que es una herramienta que se utiliza en el ámbito escolar y en el deportivo para tener constancia de la evaluación, aunque he de decir que esperaba que los valores de las aplicaciones tecnológicas fueran más altos por la importancia que tienen en el presente.

Hay infinidad de utilidades de las herramientas tecnológicas y así nos lo hicieron saber algunos de los sujetos de este estudio:

*“ ... también muchos cuestionarios de Google de autoevaluación.”*

*“Lo que sí que hago, cuando en algún partido grabo, registros anecdóticos. Voy visualizando el partido o con respecto a los criterios de juego o a los elementos técnicos que vamos viendo voy haciendo algún recorte de video”.*

- **Productos de evaluación**



Quizá sea esta categoría de productos en la que menos diferencias podemos encontrar entre entrenadores y profesores, ya que las tres subcategorías (medio tecnológico, práctica y proyecto) tienen valores bastante parecidos en ambas poblaciones.

Podemos comprobar que tanto la práctica, como los medios tecnológicos tienen un mayor protagonismo, siendo los proyectos el producto menos utilizado.

Al contrario que en los instrumentos de evaluación, en este caso sí que podemos constatar que la tecnología es un medio muy utilizado como producto de evaluación.

A continuación, vemos varias demostraciones de la variabilidad de los productos:

*“En este club diariamente en los entrenamientos sí que se evalúa cómo ha ido el entrenamiento con cinco criterios, al final del entrenamiento ellos rellenan su ficha que es como un carnet por puntos y cada día lo registran ahí.”*

*“Los entrenamientos y los partidos son el principal elemento.”*

*“En algunos casos como los deportes de equipo o individuales sí que utilizo una tarea de competición final”*

*“Utilizo la herramienta “Plickers”. Es a través de códigos QR que les pregunto una serie de preguntas que salen sobre la práctica. A la hora de productos es la que más uso”.*



- **Feedback**

- **Feedback con los alumnos y jugadores**



Como vemos en el gráfico, destaca el feedback explicativo. Es el más utilizado por entrenadores y profesores para interactuar con los niños.

*“Yo normalmente suelo hacer un proceso de metacognición al final de la clase. Dura poco, hago 3-4 preguntas: ¿qué he aprendido? ¿para qué me ha servido? ...”*

*“Es algo que yo no había hecho en mi vida, pero con cada jugador tenemos una charla cara a cara tras el entrenamiento y creo que es muy productivo como entrenador y como jugador.”*

*“Con los niños en Educación Física es continuo, constantemente damos indicaciones. Pero las tareas para dar feedback e intervenir.”*

- **Feedback con los padres**



Por otra parte, encontramos más variedad en el feedback con los padres. Analizando los datos obtenidos en este estudio, podemos concluir que los entrenadores tienen más interacción con los padres que los profesores.

Los entrenadores tienen altos valores de feedback explicativo, el mismo que utilizaban con los jugadores, pero evidentemente con otro enfoque.

*“... hay tres veces al año en las que nos reunimos (previo a Navidad, previo a Semana Santa y al final de temporada) en el que les hacemos saber los datos que obtenemos de las jugadoras en ese trimestre.”*

En cambio, en los profesores predomina el feedback por nota numérica o “en casos excepcionales”.

*“En lo que es la Educación Física normalmente reciben el boletín y, puntualmente, es algo de lo que no estoy muy orgulloso, pero hay que hacerlo, se les convoca a una tutoría para hablar de comportamientos que no son adecuados.”*

El ejemplo anterior es el más representativo del feedback de los profesores con los padres de los alumnos. La impresión que me han dado los cinco profesores entrevistados es que

no es la manera de actuación que más les gustaría pero que, por unas causas u otras, es la que se lleva a cabo en sus centros.

Lejos de quedarnos con esa impresión de los profesores, muchos de ellos añadían algunas propuestas o comportamientos para intentar huir del uso exclusivo de la nota numérica.

Algunos ejemplos de los profesores entrevistados son:

*“Este año, también estoy poniendo notas en la agenda de buenos progresos para que también reciban feedback positivo.”*

*“En mi centro, por desgracia, ellos solo ven las calificaciones. Yo estoy intentando preparar un blog para que ellos vayan viendo un poco el progreso.”*

*“ ... Al acabar cada unidad didáctica intentamos hacer un producto final en el que les grabo un montaje en el que a los niños les gusta verse y ver su progreso y hacer conocedores a los padres de lo que trabajamos en Educación Física.”*

Para cerrar con este interesante tema del feedback de los profesores con los padres, no me podía olvidar de un aspecto que me llamó bastante la atención y del que quizá no seamos conscientes en el día a día del ámbito escolar. Varios profesores aseguraban:

*“También es verdad que los padres muchas veces la última nota que miran es la de Educación Física.”*

*“En Educación Física no tienen tanta preocupación como Matemáticas o Lengua.”*

Se trata de un tema con mucho recorrido y, en mi opinión, bastante preocupante, porque: ¿Es consciente la población general de la importancia y los beneficios que aporta la actividad física a las personas y, en este caso, a los niños?

○ **Pregunta de autorreflexión**



Recordamos que estas respuestas tienen lugar a la siguiente pregunta: ¿Debo cambiar el sistema de evaluación que utilizo habitualmente en mis clases/entrenamientos?

Como podemos comprobar en la gráfica, hay disparidad de opiniones al respecto. Aunque quizá se trate de una categoría más personal e individualizada dependiendo del contexto, podemos encontrar respuestas significativas en la comparación entre profesores y entrenadores.

En cuanto a los entrenadores, destaca el alto valor de “No debo cambiar mi sistema de evaluación”.

*“Viendo cómo se trabaja normalmente en los clubes, sí que lo considero bastante adecuado y suficiente para tratarse de un equipo de fútbol de etapa formativa.”*

*“Yo creo que está bien, creo que es positivo abandonar ese tipo de evaluación numérica a la que están acostumbrados y solo ven un número, pero no todo lo que hay detrás.”*

Por otra parte, tenemos a los profesores con unos valores más igualados y con una actitud más crítica hacia la metodología que utilizan, ya que todos ellos creen que tienen que mejorar en algo, al contrario que los valores que veíamos en los entrenadores.

*“... Quizá lo podría hacer mejor, es un proceso de aprendizaje que no dejaré de hacer hasta que me jubile, iré aprendiendo nuevas herramientas que me irán sirviendo.”*

*“Siempre hay algo... Mejoras puede haber muchísimas, por ejemplo, lo que acabamos de hablar, que un padre sepa porque su hijo ha sacado un 7.”*

- **Nota numérica**

La última pregunta que se realizaba en cada entrevista era la siguiente: ¿Qué nota numérica del 1 al 10 le pondrías a la importancia de la evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje?

El promedio de los resultados obtenidos es el siguiente:

VALORACIÓN MEDIA ENTRENADORES	VALORACIÓN MEDIA PROFESORES
8,1	6,8

Son resultados que a primera vista llaman la atención, especialmente el de los profesores.

A continuación, vamos a ver algunas de las interesantes reflexiones que dejaban los entrevistados a la realización de esta pregunta.

Entrenadores:

- *“8-9, porque es la única forma de revisar los objetivos. Como te he dicho antes, si haces una tarea sin objetivos es hacer por hacer y no tiene sentido, pero al mismo tiempo, si no evalúas la consecución de los objetivos, ¿para qué te sirve ponerlos?”*
- *“Yo le daría entre 8 y 9 porque para mejorar es fundamental, pero creo que no hay que obsesionarse con la evaluación, ... pero evidentemente si no evaluamos no tenemos referencias y por eso le doy bastante importancia.”*

La mayoría de los entrenadores al hablar de la evaluación, no pueden evitar utilizar palabras como “progreso”, “proceso” u “objetivos”. En mi opinión, con estas opiniones están muy bien concienciados de la importancia que la evaluación tiene para el proceso de enseñanza – aprendizaje en sus jugadores.

Profesores:

- *“En primaria creo que podría ser un 6. Creo que es importante evaluar, pero tal y como lo marca la ley, creo que en el proceso de enseñanza aprendizaje influyen otras muchas cosas que las que marcan.”*
- *“... Si nos referimos a la evaluación final para mí es un 0 porque creo que es algo burocrático que hay que hacer por obligación y puede ser hasta negativo en la educación. Pero, si nos referimos a feedback, evaluación formativa... es otro extremo y para mí sería un 10, ya que ellos tienen que saber lo que se les pide y que reciban información a cambio.”*
- *“¿La evaluación? Un 10. Es un acompañamiento del alumnado en el proceso de enseñanza – aprendizaje, por eso es lo más importante. El error es que hay gente que no diferencia entre evaluación y calificación.”*

Como podemos comprobar, en el caso de los profesores hay opiniones bastante diferentes. Me quedo con la siguiente frase de uno de ellos:

*“El error es que hay gente que no diferencia entre evaluación y calificación.”*

Me parece una reflexión muy interesante sobre la que he indagado más a fondo, ya que creo que es un tema con bastante recorrido.

No es lo mismo “evaluación” que “calificación”, a pesar de que constantemente se confunden y se utilizan como sinónimos por gran parte tanto del profesorado como del alumnado (Álvarez, 2005; López, 2004).

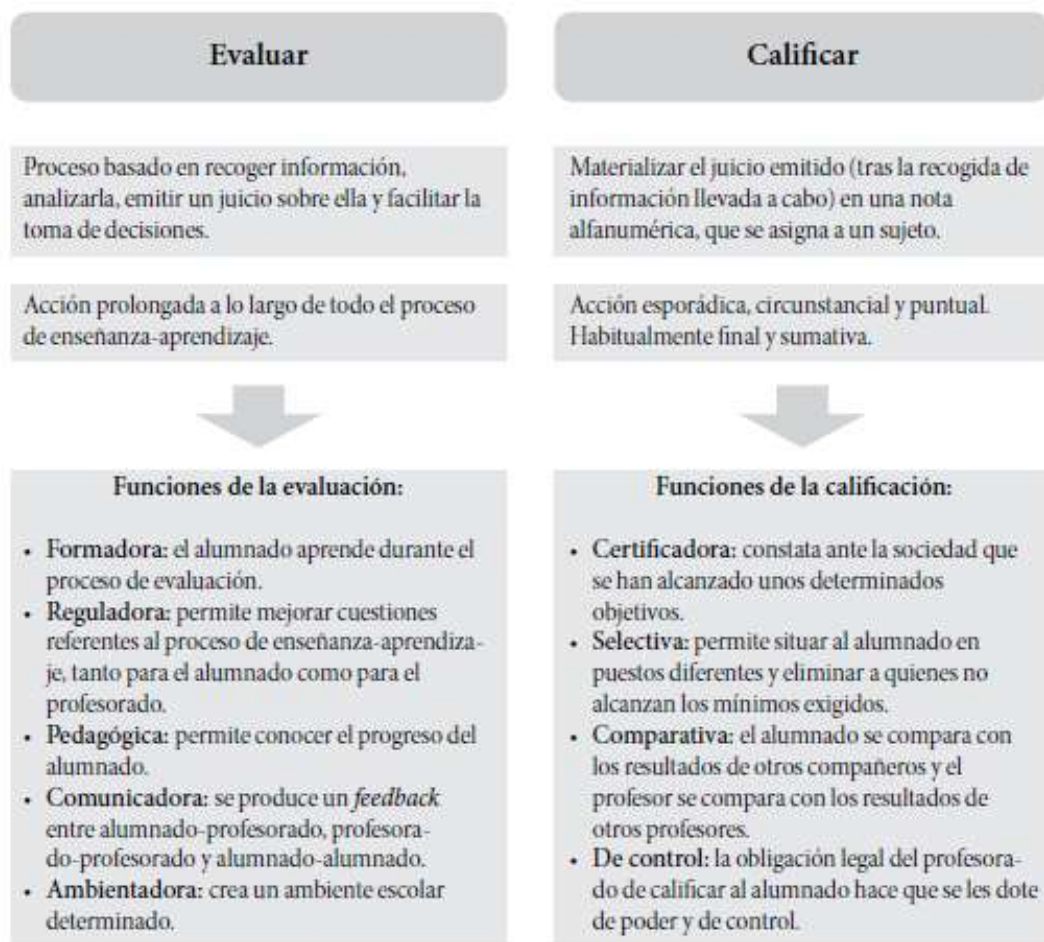
- Según Sanmartí (2007), consideramos la evaluación como un proceso basado en recoger información, analizar esa información y emitir un juicio sobre ella, tomando decisiones de acuerdo con el juicio emitido.

Por ejemplo: un profesor valora el trabajo que ha hecho el alumno, así como las mejoras que se han ido realizando en una determinada producción o medio (cuaderno, portafolios, práctica, etc.) y emite un juicio sobre ello.

- Cuando un profesor traduce estas valoraciones acerca del aprendizaje del alumno a términos cuantitativos (un 8 sobre 10, un notable, etc.), estaremos hablando de calificación.

Se trata de un cuestión preocupante en la docencia, pues no sólo supone el no diferenciar entre una y otra, sino que gran parte del profesorado va dejando de lado la evaluación, centrándose casi exclusivamente en la calificación (López, 2004).

*Figura 4. Diferencia entre evaluación y calificación.*



*Fuente:* Hamodi, López y López, 2015



#### 4.2.2. Comparación de categorías de significado



En este gráfico de barras podemos ver una comparación entre las categorías de significado utilizadas por entrenadores y profesores.

En líneas generales, podríamos decir que no encontramos diferencias muy significativas, pero sí algunos aspectos que pueden llamar la atención:

- “Analizar” en entrenadores. Es el ítem que destaca por encima de todos teniendo un valor bastante significativo. En muchas ocasiones, los entrenadores se referían al análisis de diferentes situaciones como método para ir adecuando sus sesiones a la progresión de sus respectivos equipos.

*“Voy visualizando el partido, ... para tener en el futuro referencias a la hora de construir las sesiones y seleccionar las tareas que tienen que mejorar.”*

- “Crear” en profesores. Digamos que el ítem “Crear” es el máximo al que se puede llegar, siendo el nivel más alto de la Taxonomía de Bloom. Considero que el valor que tiene en los profesores es alto y esto es algo que habla bien de ellos, ya que

crear consiste en generar o producir para reorganizar elementos en un nuevo patrón o estructura. Tiene que producirse de forma coherente y funcional.

*“Yo estoy intentando preparar un blog para que ellos vayan viendo un poco el progreso.”* (Hablando del feedback que tiene el profesor con los padres).



Lo que nos muestra este gráfico, es que las categorías de significado escogidas son acumulativas, es decir:

- Recordar.
- Comprender = Recordar + Comprender
- Aplicar = Recordar + Comprender + Aplicar
- Analizar = Recordar + Comprender + Aplicar + Analizar
- Evaluar = Recordar + Comprender + Aplicar + Analizar + Evaluar
- Crear = Recordar + Comprender + Aplicar + Analizar + Evaluar + Crear

Como podemos observar en el gráfico, tanto entrenadores como profesores mantienen una línea ascendente, lo cual es positivo, porque esto nos indica que tienen una variedad para utilizar cada una de las técnicas y no se estancan en ninguna de ellas.

## **5. CONCLUSIONES**

Para comenzar con la conclusión, me gustaría destacar que este trabajo, a pesar de fundamentarse en una comparación constante entre entrenadores y profesores, no tiene como objetivo dictaminar una sentencia final en la que se exponga cuál de las dos poblaciones trabaja mejor.

El objetivo va mucho más allá y está relacionado con el análisis constante de sus métodos de trabajo mediante la comparación, para investigar las formas en las que evalúan y encontrar diferencias y similitudes entre ellos.

En líneas generales, podemos concluir que:

- Mediante el análisis general de las categorías, hemos obtenido valores bastante similares entre ambas poblaciones, quizá el motivo sea la orientación similar de las entrevistas a hablar de los diferentes aspectos que engloban la evaluación.
- Por otra parte, obtenemos diferencias en los datos cuando comparamos las categorías en profundidad, es decir, cuando se realiza el análisis de las subcategorías. Por este motivo, podemos decir que el objetivo se ha cumplido, ya que nos hemos encontrado con diversidad de opiniones y de formas de actuación, lo que aporta riqueza a la investigación.

Quizá una pregunta final que nos podríamos plantear para concluir esta investigación es: ¿Cuál es el mejor método de evaluación en el ámbito del deporte y la actividad física en edad primaria?

Se trata de una pregunta muy compleja, ya que existen infinidad de métodos de evaluación e infinidad de entrenadores y profesores que utilizan su propio método. Al final ningún método va a ser igual, ya que a pesar de que muchos vayan en la misma línea, cada

persona lo va a ejecutar de una manera, y esto depende de las características personales que tenga el profesional que lo está llevando a cabo.

Para dar una idea general, sí que es cierto que en los últimos años está cogiendo fuerza la llamada “Evaluación Formativa”, la que para muchos es la mejor manera de impartir la evaluación en el proceso de enseñanza – aprendizaje con niños hoy en día.

Concretamente, López et all. (2006), llevan a cabo una propuesta de evaluación de Educación Física llamada “Evaluación formativa y compartida”.

Este método se sustenta en dos ideas principales:

- Se entiende por evaluación formativa todo proceso de evaluación cuya finalidad principal es mejorar los procesos de enseñanza – aprendizaje que tienen lugar. Sirve para que el alumnado aprenda más y el profesorado aprenda a trabajar mejor, con la finalidad de no calificar al alumno, sino disponer de información que permita saber cómo ayudar al alumnado a mejorar y aprender más.
- Por otra parte, la realización de procesos de evaluación compartida está fundamentada en el desarrollo de una serie de instrumentos y sistemas de evaluación en la enseñanza de la Educación Física basados en la evaluación compartida ente alumno y profesor. Este proceso se ha puesto en práctica, estudiado y evaluado, demostrando su viabilidad y adecuación.

En esta propuesta llevada a cabo durante doce años, han ido comprobando algunas ventajas y posibilidades, las principales son:

- ✓ Indudable valor formativo tanto del alumnado como del profesorado implicado.
- ✓ Coherencia con las concepciones educativas de entender la educación como un proceso colectivo de intercambio y crecimiento mutuo y no como una mera transmisión de contenidos y conocimientos.

- ✓ Conexión con procesos de perfeccionamiento profesional. Aunque es cierto que estas líneas de trabajo requieren tiempo y esfuerzo, son una excelente vía de formación permanente del profesorado.
- ✓ Se trata de una propuesta viable en un alto grado.
- ✓ Mejora considerable en el aprendizaje del alumnado, en su implicación en los procesos de enseñanza – aprendizaje y en el rendimiento académico y los niveles de éxito escolar.

## **6. BIBLIOGRAFÍA**

- Allal, L. (1980). Estrategias de evaluación formativa: concepciones psicopedagógicas y modalidades de aplicación. *Infancia y Aprendizaje*, 4-22.
- Asún, S. (2018). Apuntes Diseño y Evaluación.
- Chivite, M., & Romero, C. (2020). Apuntes Máster Profesorado. *Evaluación*.
- Churches, A. (s.f.). *Taxonomía de Bloom para la era digital*.
- Díaz, A., & Martínez, A. (Diciembre de 2003). Deporte escolar y educativo. *www.efdeportes.com*.
- Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., & Varela, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en Educación Médica*, 2(7), 162-167.
- Federación Española de Docentes de Educación Física. (2006). LA EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA. Revisión de modelos tradicionales y planteamiento de una alternativa. La evaluación formativa y compartida. *RETOS. Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*(10), 31-41.
- Hamodi, C., López, V. M., & López, A. T. (2015). Medios, técnicas e instrumentos de evaluación formativa y compartida del aprendizaje en educación superior. *Perfiles Educativos*, 37(147-161), 147.
- Hernández, R. (2014). La investigación cualitativa a través de entrevistas: su análisis mediante la teoría fundamentada. *Cuestiones Pedagógicas*, 23, 187-210.
- López, & Manuel, V. (2020). Buscando una evaluación formativa en educación física: Análisis crítico de la realidad existente, presentación de una propuesta y análisis general de su puesta en práctica. *Educación Física y Deportes*, 62, 16-26.

Rodríguez, G., Gil, J., & García, E. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. Granada: Aljibe.

Sanmartí, N. (2007). *10 ideas clave: evaluar para aprender*. Barcelona: Graó.

Vargas, M., & Isabel, A. (2004). La evaluación educativa: Concepto, períodos y modelos. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 4(2). Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44740211>

## 7. ANEXOS

- **ANEXO 1 – HOJA DE REGISTRO UTILIZADA**

[illegible]



- **ANEXO 2 – CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA LOS ENTREVISTADOS**

 <b>Universidad</b> Zaragoza	Ciencias de la Actividad Física y del Deporte <b>TRABAJO FIN DE GRADO</b>
<u>Loporzano</u> , 12 de abril de 2020	
<p>En el plan de formación de los estudiantes de "Ciencias de la Actividad Física y del Deporte" se incluye el Trabajo Fin de Grado. Para la realización de dicho trabajo el estudiante DIEGO ARELLANO CALAVIA solicitó que fuera yo quien dirigiera su elaboración a lo que accedí con sumo gusto. El trabajo versará sobre la aplicación de la evaluación en Educación Física y en iniciación deportiva.</p>	
<p>Para la correcta ejecución del trabajo de campo necesitamos llevar a cabo algunas entrevistas a profesores y entrenadores que registraremos, en soporte audio, para posteriormente transcribirlas y analizar su contenido.</p>	
<p>Por todo ello, solicito tu colaboración, permitiendo que registremos tu conversación con Diego, intentando aportar en ella, cuanto consideres oportuno, con la seguridad de que resultará muy útil para su trabajo.</p>	
<p>Naturalmente, nos comprometemos a mantener la completa confidencialidad de la información registrada y aseguramos que los datos recogidos serán utilizados exclusivamente para la elaboración del trabajo académico al que he aludido. En todo caso me tienes a tu entera disposición para cuantas dudas, sugerencias o consultas desees formular.</p>	
<p>Agradezco sinceramente tu colaboración, convencido de que vendrá a ser pieza fundamental para el trabajo de Diego.</p>	
	
<p>Firmado: Miguel Chivite Izco 630878713 mchivite@unizar.es</p>	

- **ANEXO 3 – GUIÓN ORIENTATIVO ENTREGADO A LOS ENTREVISTADOS PREVIO A LA ENTREVISTA**

## **GUIÓN DE ENTREVISTAS**

Comúnmente, al hablar de evaluación se habla de tres ideas principales: información, valoración y decisión, a las que con frecuencia se le añade la de proceso.

Como definición, decimos que la evaluación es un proceso abierto incluido dentro del sistema educativo y que forma parte del proceso de enseñanza – aprendizaje. Y no solo nos referimos con evaluación a una entrega de notas, también se trata de un aspecto que se da continuamente cuando impartimos una sesión (feedback al alumno sobre cómo desarrolla la tarea, información que damos a los padres, utilización de una hoja de observación para analizar una tarea...).

A partir de ahí, son varios los elementos participantes en un procedimiento de evaluación y en esta entrevista vamos a tratar algunos de ellos.

El **agente evaluador** es la persona, o el grupo, que realiza la evaluación. Pueden darse varios tipos, ya que la puede realizar el profesor, un agente externo, los alumnos entre ellos, consensuada entre alumno y profesor...

A su vez, también nos interesa saber el **momento** en el que se evalúa (antes, después, durante...).

Para hacer una evaluación, en muchos casos utilizamos **criterios de evaluación** sobre los que apoyarnos, es decir, las ideas que tenemos en la cabeza que luego nos servirán para decidir sobre la calidad de lo que estamos evaluando.

Previamente también debemos plantearnos el **objetivo** de la evaluación (colaborar en el proceso de enseñanza – aprendizaje, mejorar el rendimiento, obtener datos para una investigación...).

Por otro lado, durante la evaluación utilizamos algunos **instrumentos** que nos apoyan. Se trata de herramientas que utiliza el evaluador para sistematizar sus valoraciones sobre los diferentes aspectos. ¿A través de qué medios evaluamos? ¿Utilizamos listas de control, rúbricas, hojas de observación...? Estos instrumentos también nos pueden servir para dejar constancia de la información que nos da el niño evaluado. Un claro ejemplo sería: hacer un test inicial de velocidad y compararlo con un test final tras trabajar esta habilidad.

En cambio, llamamos “**producto**” al elemento o elementos en el que nos fijamos para hacer la evaluación: intervención en la jugada, cuánto ha saltado en un test, la voltereta que ha hecho, la forma en que ha ejecutado el remate de cabeza... son productos que tenemos en cuenta para la evaluación.

Por último, también debemos tener en cuenta qué hacemos con los **resultados del aprendizaje**: cómo los gestionamos (una calificación, un comentario, una charla, una notificación...) , a quién se los hacemos llegar (al propio usuario, a los técnicos, a mí mismos, a los padres...)

Espero que este documento sirva de guía para la entrevista. Muchas gracias por vuestra colaboración.

Diego Arellano

- **ANEXO 4 – TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS**

## **TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA ENTRENADOR 1**

- *Te voy comentando, te iré haciendo unas preguntillas y cualquier duda que te surja me dices. Serán unas preguntas en relación con la evaluación y me tienes que responder sobre los métodos de evaluación que utilizas. Con evaluación no solo nos referimos a una evaluación final de curso, sino también a la que realizamos durante las sesiones, las tareas...*
- *Para comenzar, sobre el agente evaluador, ¿quién sería la persona que evalúa?*
- *Pues yo, el entrenador.*
- *Vale, lo digo porque se puede producir una evaluación externa, una autoevaluación...*
- *En principio soy yo, pero sí que puntualmente en determinadas tareas como puede ser la enseñanza del tiro, ponemos a los niños en el espejo, no en todos los casos, pero quizá saco a algún niño de modelo para que haga la ejecución con algún ítem muy claro, para que a partir de ese ítem que no se está haciendo bien o de esa ejecución que se está haciendo bien, todos saquen alguna información. Pero esto es algo muy puntual.*
- *Vale, y en cuanto al momento de la evaluación. Puede ser antes del proceso de enseñanza – aprendizaje, durante o después.*
- *Bueno, yo creo que son los tres, porque antes de empezar siempre hago una valoración. Me refiero antes de empezar tanto la temporada como el aprendizaje de cualquier aspecto técnico o táctico hago una primera valoración de cuál es el estado de la cuestión, para a partir de ahí dar los pasos necesarios para el aprendizaje. Puede ser en algunos casos comunes para todos, pero en la mayoría*

de los casos y más con niños pequeños, hay algunos que están en un estado de aprendizaje mucho más adelantado que otros y con unos tienes que iniciar el aprendizaje en aspectos más básicos y con otros puedes hacerlo simplemente dando pinceladas o trabajando cosas que ya tienen asentadas.

- *Vale perfecto. Ahora vamos a hablar de criterios de evaluación, que son ideas que nosotros tenemos en la cabeza y que nos sirven para decidir sobre la calidad de lo que estamos evaluando. ¿Se utilizan criterios de evaluación? ¿Cuándo los impones?*
- Esto es en cada tarea, porque tenemos unas expectativas sobre lo que queremos conseguir a lo que podrías llamar objetivos ya que los objetivos y los criterios de evaluación tienen mucha cercanía, entonces tú tienes una imagen mental de lo que pretendes conseguir y hay veces que nada más empezar la tarea ya lo has conseguido y puedes pasar a otra tarea con un criterio de evaluación diferente, pero en la mayoría de las ocasiones hasta que no llegas a cumplir ese criterio de evaluación no avanzamos.
- *Aprovechando que me hablas de objetivos, te voy a hacer una pregunta a nivel general de la evaluación. ¿Cuál sería el principal objetivo de la evaluación? Puede ser para colaborar en el proceso de enseñanza – aprendizaje, para conocer o mejorar el rendimiento...*
- Sobre todo, para darle sentido a ese proceso de enseñanza – aprendizaje, o bien de las tareas o bien de los criterios de juego, sino sin objetivos no tiene sentido, ya que sería hacer por hacer.

- *Ahora vamos a hablar de instrumentos de evaluación, son herramientas que utilizamos para llevar a cabo la evaluación, ya sean rúbricas, listas de control que tú tengas, hojas de observación...*
- Mira, tengo alguna rúbrica, sobre todo de finalizaciones a canasta, de la ejecución del tiro y de la entrada a canasta. Pero no siempre tengo tiempo de ponerlas en práctica, es decir, no empleo una sesión para rellenar la rúbrica, sino que me sirve como referencia. Es una herramienta muy válida para ir enumerando los pasos que tienen que dar, pero no gasto ni una sesión ni parte de una sesión para completar la rúbrica porque no sería operativo.
- Lo que sí que hago, cuando en algún partido grabo, registros anecdóticos. Voy visualizando el partido o con respecto a los criterios de juego o a los elementos técnicos que vamos viendo voy haciendo algún recorte de video, no para pasárselo a ellos porque son muy pequeños, pero sí para tener en el futuro referencias a la hora de construir las sesiones y seleccionar las tareas que tienen que mejorar.
- *Vale, genial. Y llamamos productos a elementos en los que nos fijamos para hacer la evaluación. ¿Qué medio utilizas? Puede ser un proyecto final, una evaluación de un trabajo, la propia práctica...*
- La práctica. La mayoría de la evaluación que hago yo con los niños es el feedback en cada sesión, en cada repetición o en cada ejecución. Incluso muchas veces en el planteamiento del ejercicio, ya que a veces les explicas lo que quieres conseguir dependiendo de la tarea. Cuando haces una tarea en el que el estilo de enseñanza va hacia un descubrimiento guiado no lo hago tanto, ya que quieres que ellos descubran el aprendizaje sin darles la solución, pero si que hay tareas en las que es conveniente que ellos reproduzcan un modelo, en ellas les marcas los criterios

y los objetivos, y a partir de ahí, valoras si el producto del ejercicio ha sido bueno o no. Pero la mayoría de las veces es por el feedback que les damos, ya que es muy abundante.

- *Ahora me interesa saber en qué momentos clave reciben el feedback o los resultados del aprendizaje.*
- Es constante. No puedes hacerlo con todos y en todos los momentos, pero sí vas dando feedback de las cosas que quieres que a los niños se les queden. Muchas veces apartas a uno y le das un feedback, pero otras veces es general. Entonces vamos repitiendo los criterios y objetivos de la tarea en voz alta, reforzando las conductas de los jugadores y todo el mundo se va ajustando a la tarea en función a lo que vamos diciendo.
- *Y estos mismos resultados del aprendizaje, me interesa saber cómo se gestiona con los padres.*
- Es un buen ítem. Mira, no siempre ni con todos los grupos, pero puntualmente se da. Nosotros tenemos un “problema” por las condiciones del centro los padres vienen y se quedan a presenciar el entrenamiento ya que el centro está alejado. Estos padres que presencian la sesión están casi a pie de pista, entonces muchas veces los padres intentan dar feedback. Por ejemplo, está el niño despistado y son los padres los que le llaman la atención. Entonces, hay grupos con lo que esto es muy notorio y hay veces que hago sesiones con los padres de explicarles que es lo que espero de ellos. Hago como una sesión de juegos con los padres e intento que a través de estos juegos ellos vean el reflejo de la sesión de entrenamiento.
- Con esto trato de hacerles ver los comportamientos que deben adoptar de cara a los entrenamientos y partidos, y la verdad que son bastante receptivos y va bien.

- *Para terminar, dos preguntas más un poco diferentes. La primera de autorreflexión, ¿crees que el sistema de evaluación que utilizas es el más adecuado o hay otro tipo de evaluación al que le pudieras sacar más partido?*
- Yo creo que es muy mejorable. A ver, en la práctica diaria es más que suficiente, pero más allá de la práctica diaria convendría evaluar el proceso en total. Luego una cosa que no hemos nombrado es evaluar mi propia práctica, es una cosa que no hago y debería analizar mi conducta y lo que yo hago durante las sesiones. Lo que pasa que el día a día se nos come el tiempo, pero por supuesto que es mejorable.
- *Vale, para terminar, te pediría una valoración del 1 al 10 de la importancia que crees que tiene la evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje.*
- Yo diría que tiene una importancia de 8-9.
- *Vale, y por qué.*
- Porque es la única forma de revisar los objetivos. Como te he dicho antes, si haces una tarea sin objetivos es hacer por hacer y no tiene sentido, pero al mismo tiempo, si no evalúas la consecución de los objetivos, ¿para qué te sirve ponerlos?



## TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA ENTRENADOR 2

- *Es una entrevista en la que vamos a hablar sobre la evaluación. Te haré una serie de preguntas y me tendrás que ir respondiendo en base a como actuáis en tu club.*
- *Lo primero de todo, ¿quién sería el agente evaluador? ¿eres tú mismo, utilizas autoevaluación...?*
- Utilizo un poco de todo. Cuando se trata de evaluación de técnicas o tácticas nos encargamos mi ayudante y yo. Si es una evaluación física o motriz para medir flexibilidad, tests de salto... involucro a ellos para que se evalúen por parejas, aunque siempre con mi supervisión. También utilizo la autoevaluación a través de cuestionarios muy sencillos en el que tienen que pensar y responder preguntas.
- *El momento en el que evalúas. ¿es antes, después o durante el proceso de enseñanza aprendizaje?*
- Sinceramente yo evalúo más veces de las que me pide el club. Ellos nos obligan a evaluar dos veces a la temporada con una especie de boletín a las familias para informar como van en diferentes aspectos. Yo también evalúo al principio los niveles técnicos y motriz y durante la temporada hago dos o tres veces lo mismo. Me cuesta mucho hacer una evaluación final al acabar la temporada. Para ser realistas, lo que hago es a principio y durante la temporada, pero no al final ya que me cuesta mucho.
- *En cuanto a los criterios de evaluación, ¿los utilizas? ¿los impones en cada sesión, mesociclos, temporada...?*
- En educación sí que está mucho más marcado, pero en la temporada de fútbol me baso en criterios técnicos, evaluación de patrones de movimientos y pinceladas de nivel táctico. En el caso de los tests físicos, utilizo referencias para esta edad, por

ejemplo la batería Eurofit. Así que básicamente, criterios técnico – tácticos, patrones de movimientos y algún test sencillo.

- *Hablando de herramientas de evaluación, me has dicho que utilizas algún test, ¿hay alguno más? ¿rúbricas, hojas de observación?*
- Sobre todo utilizo estos, fichas de registro y de observación, también muchos cuestionarios de Google de autoevaluación y grabación de vídeo para su posterior análisis técnico – táctico.
- *Y para dejar constancia sobre estas herramientas, ¿utilizas medios prácticos, orales, escritos...?*
- Aunque son muy pequeños, intento seguir un patrón semanal en el que les damos feedback personal con cada niño sobre como han ido partidos y entrenamientos. También los boletines que te he nombrado dos veces al año. Y, esto es importante, en este club diariamente en los entrenamientos sí que se evalúa cómo ha ido el entrenamiento con cinco criterios, al final del entrenamiento ellos rellenan su ficha que es como un carnet por puntos y cada día lo registran ahí.
- *¿Cuál sería el objetivo por el que evalúas?*
- Para colaborar en el proceso de enseñanza – aprendizaje y que sigan progresando y aprendiendo.
- *En cuanto a los resultados del aprendizaje, hablando de feedback, ¿cómo lo gestionas con los alumnos?*
- El feedback principal se da de manera individual y diariamente tras cada entrenamiento con la ficha de registro que te nombraba. Es algo que yo no había hecho en mi vida, pero con cada jugador tenemos una charla cara a cara tras el entrenamiento y creo que es muy productivo como entrenador y como jugador.

- *También me interesa saber esto mismo, pero con los padres ¿cómo se gestiona?*
- Fundamentalmente con los dos boletines que se les entrega en dos momentos de la temporada en el que constan aspectos humanos, aspectos deportivos y observaciones sobre el jugador. Esto es para todos, pero si hubiera algún problema con algún niño o algo si que se habla con las familias, pero esto sucede de manera esporádica.
- *Terminando, te hago una pregunta de autorreflexión, ¿crees que el sistema de evaluación del que hemos estado hablando es el más adecuado? ¿Cambiarías algo?*
- Viendo cómo se trabaja normalmente en los clubes, sí que lo considero bastante adecuado y suficiente para tratarse de un equipo de fútbol de etapa formativa. Es muy difícil que en clubes sin estructura y sin medios se realicen estos métodos, por ello me considero un afortunado y creo que la metodología es muy adecuada.
- *Por último, ¿me puedes valorar del 1 al 10 la importancia que tiene la evaluación en el proceso de enseñanza – aprendizaje?*
- Esta pregunta es buena... Yo le daría entre 8 y 9 porque para mejorar es fundamental, pero creo que no hay que obsesionarse con la evaluación sino también con el entrenar, aplicar bien las tareas... pero evidentemente si no evaluamos no tenemos referencias y por eso le doy bastante importancia.

### **TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA ENTRENADOR 3**

- *Ya sabes que la entrevista va a tratar sobre cómo evaluamos a los niños. Para comenzar, en cuanto al agente evaluador, ¿quién es la persona que evalúa? ¿te encargas tú, pueden ser los niños entre ellos...?*
- *Prácticamente soy yo el que evalúa en todo momento. Aunque a final de temporada tenemos que mandar un informe al coordinador del fútbol base, pero durante el año soy yo el que va evaluando a los jugadores y comprobando su progresión.*
- *¿Cuál es el momento en el que haces la evaluación?*
- *A principio de temporada hago una evaluación inicial, especialmente esta temporada ya que he cogido a un equipo nuevo. Si por ejemplo siguiera con un equipo con el que llevo otros años no haría falta porque ya nos conocemos, pero al coger a un equipo nuevo, hicimos una evaluación inicial muy sencilla. Consistió en jugar un partido de entrenamiento contra el otro equipo benjamín y fui observando el nivel de cada jugador y sus puntos fuertes y “débiles”. Luego durante el año, se podría decir que en cada entrenamiento voy comprobando las mejoras, por lo que también se evalúa en cada entrenamiento.*
- *Los criterios de evaluación, ¿utilizas alguno? ¿los impones en cada sesión, en cada tarea...?*
- *Yo los llevo en la cabeza. Sé como creo que se tiene que hacer una cosa y cómo llevarla a cabo, pero no tengo escritos los criterios como tal. Lo hago de manera observacional y voy comentando con el entrenador del otro equipo benjamín qué tal pueden salir cada tarea para hacer posibles modificaciones. No creo que estos criterios de evaluación los lleve a cabo en cada tarea, quizá más a largo plazo. Por*

ejemplo, si un jugador tiene algún error técnico intento corregirlo a medio plazo ya que a corto plazo será complicado.

- *En cuanto a instrumentos de evaluación, ¿utilizas rúbricas, listas de control, hojas de observación...?*
- Uno de los instrumentos que utilizo es hacer rellenar una ficha después de cada partido donde se valora la actuación de cada jugador. Durante la semana no llevo ningún instrumento. Y al final de temporada, enviamos unos informes al coordinador como evaluación de los jugadores.
- *¿Para dejar constancia sería un medio escrito, oral...?*
- Sería medio escrito y digital. Ya que se deja constancia en una página de gestión deportiva “Gesdep”. También utilizo el medio oral tanto con los jugadores como con el coordinador.
- *Hablando de objetivos, ¿cuál es tu objetivo principal de la evaluación?*
- Mi principal objetivo es la evolución del jugador, lo más importante para mi es observar esta evolución desde el principio hasta el final de la temporada.
- *Llamamos productos a un elemento en el que nos fijamos para hacer la evaluación, ¿utilizas algún producto, ya sea medio escrito, práctica, proyectos...?*
- Los entrenamientos y los partidos son el principal elemento.
- *A partir de aquí obtenemos resultados, ¿cómo gestionas la transmisión de ellos mediante feedback con los jugadores?*
- A los jugadores les intento decir claramente sus puntos menos fuertes para que focalicen la atención en mejorarlos en los entrenamientos. Por ejemplo, hay un

chico que tiene que mejorar el pase se lo digo: céntrate en este ejercicio ya que es un aspecto que tienes que mejorar.

- *¿Y este mismo tema referido a los padres?*
- Con los padres intento no tocar aspectos técnicos o tácticos, sería más en comportamientos especiales y concretos.
- *Una pregunta de autorreflexión, ¿crees que el sistema de evaluación que utilizas es el más adecuado o hay algo a lo que le puedas sacar más partido?*
- Yo pienso que con expectativas a ser mejor entrenador de fútbol base hay que tener claros los criterios que tienes que llevar a cabo en cada entrenamiento, comprobar la evaluación y evolución del jugador semana a semana. Así que quizá tuviera que llevar un control más rígido, yo lo hago a la larga y de manera más observacional.
- *Valora del 1 al 10 la importancia de la evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje.*
- Un 7-8. Porque es importante que sepan si se está mejorando, si están haciendo los ejercicios bien y comprobar su progreso.

#### **TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA ENTRENADOR 4**

- *Te voy a ir haciendo preguntas que me tendrás que responder en base a los métodos de evaluación que utilizas. Lo primero sería, ¿quién es el agente evaluador? Puede ser tú, puede haber una evaluación entre jugadores...*
- En este caso sería yo porque lo que hacemos es que yo soy el que evalúa y luego nos juntamos con el coordinador del club y ponemos en común la información de cada grupo. Aquí sacamos una evaluación global de lo que es el DiverBalonmano. Entre los críos no, alguna vez con el grupo más mayor a través del feedback dejamos un poco que ellos vayan dándose cuenta de situaciones, sería más un feedback con descubrimiento guiado para que ellos sepan por donde tienen que ir, ya que en esas edades valoran más el error que el acierto y se van a quejar entre ellos de que han hecho algo mal, de que ha dado un mal pase... Por este caso la evaluación se da más por parte de monitores, para fomentar los refuerzos positivos. Cuando crecen ya va cambiando un poco.
- *¿Cuál sería el principal momento de la evaluación? Puede ser antes del proceso de enseñanza aprendizaje, puede ser durante que sería evaluación formativa, después...*
- Generalmente, lo que es evaluación antes del proceso, al principio de la temporada para valorar el grupo en sí y hacer esta valoración inicial para conocerlos más. Lo hacemos las dos primeras semanas de la temporada: se hace una valoración inicial, ver si es un grupo nuevo, si es un grupo que ya ha hecho DiverBalonmano en años anteriores, cuántos niños tenemos... Para ver cómo podemos trabajar con el grupo, estas dos primeras semanas nos sirven para ver como vamos a trabajar durante todo el año.

- En cuanto a la evaluación formativa, yo no evalúo en Navidad y Semana Santa como podría ser en actividades más escolares, sino que yo lo hago en las propias sesiones.
- Al final de la temporada, es lo que te comentaba de que nos juntamos con los coordinadores. Si podemos hacerlo también en Navidad y Semana Santa, lo hacemos, pero no es una valoración definitiva, es para ver como está siendo el proceso. Luego a final de temporada sí que vendría una evaluación final con los coordinadores.
- *Vale, ahora te voy a hablar de criterios de evaluación. Son ideas que puedes llevar en la cabeza y luego te pueden servir para evaluar sobre la calidad de las tareas. Por ejemplo, llevas en la cabeza una tarea, pero luego ves que no sale. ¿Utilizas estos criterios? ¿Quién los impone? ¿Los utilizas en cada sesión, a largo plazo...?*
- A ver, generalmente digamos que cuando hacemos una programación en el inicio de la temporada programamos unos contenidos en función de la edad y del grupo. Hay una serie de contenidos que son más técnico tácticos de balonmano, pero a estas edades la mayor parte de los contenidos son sociales, de valores... Entonces a la hora de valorar ejercicios como tal más técnico tácticos yo no me pongo una consigna de “hoy lo tienen que hacer así, dentro de una semana así y en unos meses así”.
- En este sentido establecemos una serie de contenidos y a final de temporada valoramos cuáles de esos contenidos y objetivos se han cumplido y cuáles no, pero sin ninguna presión de decir aquí he tenido que cumplir este y luego este, ya que se trata de edades muy variables y cambiantes de un día para otro.



- Por ejemplo, a mi me ha pasado que llegues una semana y el grupo funciona de maravilla y la siguiente semana el grupo funciona fatal, ¿por qué? Al final son niños y estas edades es complicado, por eso no se puede hacer una evaluación numérica o estableciendo contenidos muy marcados, sino que cada grupo avanza su ritmo y se podría decir que los avances los marcan más ellos que yo.
- Si que es verdad que sobre los contenidos sociales y de valores de los que te hablaba si que se incide más, nos interesa más y somos más exigentes con que se cumplan a lo largo de la temporada que los técnico tácticos que son a los que me refería anteriormente.
- *Vale, perfecto. Ahora te voy a hablar de instrumentos de evaluación. ¿Utilizas alguna herramientas como instrumento de evaluación, ya sea, rúbricas, hojas de evaluación, listas de control...?*
- En este caso, viniendo del club no hay nada. Por parte de los colegios, hay algunos que me hacen llegar un cuestionario para hacer una valoración inicial y final del grupo. Esto a cuanto evaluación externa.
- Interno por mi parte, no empleo hojas de observación ya que tenemos muy poco tiempo, a veces no son las mejores condiciones ya que estamos en patios de colegio y es complicado que los niños siendo tan pequeños sepan la finalidad de una hoja de observación. Por otra parte, sí que utilizo rúbricas propias de contenidos que establezco y mediante una escala de 1 a 5 valoro que niños han cumplido más o menos. Estas rúbricas solo son para mí, no las hago llegar a padres, ni los niños lo saben, simplemente es para ver la evolución.
- En resumen, utilizo rúbricas propias y cuestionarios si me los solicita el colegio en cuestión.

- *Y el objetivo de la evaluación, ¿cuál sería para ti el principal? Puede ser colaborar en el proceso de enseñanza aprendizaje, mejorar el rendimiento, obtener datos para una investigación...*
- A mi entender, los niños empiezan un proceso muy largo, por lo que busco una colaboración en el proceso de enseñanza aprendizaje. Que lo que aprenden no sea solo lo que hacen en la escuela, que les sirva como actividad extraescolar. Por eso busco complementar el aprendizaje de los profesores en la escuela, de los padres... lo que hacemos en esta extraescolar es acompañar el proceso y observar cosas que o los padres o los profesores no son capaces de hacerlo, ya que se trata de una situación diferente a lo que pueden ver ellos.
- Por ello el objetivo número uno es colaborar en el proceso de enseñanza, ni rendimiento ni nada. Entendemos que el balonmano en estas edades lo entendemos como una actividad extraescolar, que los niños/as vivencien un deporte colectivo y, a partir de ahí, que tomen la decisión de incorporarse al club.
- *Vale, luego llamamos producto a unos elementos en los que nos fijamos para hacer la evaluación. Lo que hemos hablado antes eran herramientas para las tareas, pero para la evaluación ¿utilizas proyectos, documentos escritos, la prácticas...?*
- Al finalizar cada curso hago una especie de memoria de lo que ha sido la temporada para recoger el funcionamiento. Esto es cuestión interna mía, no nos obligan a hacerlo. Recojo información de cómo se han encontrado los niños, de qué objetivos se han cumplido, los contenidos tratados...
- *Con todo lo que hemos ido hablando obtenemos resultados del aprendizaje, ¿cómo gestionas este feedback con los alumnos, ¿cómo lo das, en qué momento?*

- No empleamos ningún tipo de nota numérica. Por ejemplo en la rúbrica que te nombraba si que establezco una valoración de 1 a 5, pero no es una valoración numérica como tal. Todo es feedback verbal, tanto con los niños como con los padres.
- Con los niños suelo aprovechar para hacerlo en los entrenamientos, antes y después de ellos, si bajan de clase y hay que esperar al resto... me aprovecho de estas situaciones para hablar con ellos.
- Con los padres depende. Con el volumen de niños que llevo, no puedo ir a cada padre dando feedback continuamente. En este caso, nos ponemos a su disposición desde el primer momento y si quieren obtener información se ponen en contacto con nosotros, pero siempre separamos el feedback con los niños y el de los padres.
- *Para terminar, una pregunta de autorreflexión, ¿crees que el sistema de evaluación que utilizas en tus entrenamientos es el más adecuado o hay otro al que le podrías sacar más partido?*
- Yo creo que está bien, creo que es positivo abandonar ese tipo de evaluación numérica a la que están acostumbrados y solo ven un número, pero no todo lo que hay detrás. De esta manera, con feedback ven cosas más allá de un número. Pero es cierto lo que comentas, en otras circunstancias podríamos utilizar otro tipo de métodos, dar una vuelta al tema de las rúbricas y hojas de observación, pero con la edad que tienen lo considero complicado. Poco a poco se podría ir introduciendo, pero lo veo complicado.
- *Por último, valora del 1 al 10 la importancia que tiene la evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje.*

- Si tuviera que decir un número, diría un 8. Considero que es una parte importante del proceso, pero no la principal o indispensable. No podemos cometer el error de por el hecho de querer evaluar, excedernos en evaluar y olvidarnos del proceso. Creo que lo más importante en estas edades es el proceso.

## **TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA ENTRENADOR 5**

- *Como has visto en el documento, va a ser una entrevista sobre la evaluación. Te haré una serie de preguntas para que me vayas respondiendo en base a los métodos de evaluación que utilizas en tu equipo.*
- *Para empezar, ¿quién sería la persona que evalúa?*
- *Nosotros tenemos un método mixto. Te hablo en plural porque comparto equipo con un compañero. Tenemos una evaluación continua durante entrenamientos y partidos. Hay un coordinador o director que viene a algunos entrenamientos para darnos unas directrices para evaluar a las jugadoras.*
- *También, hay un momento de la temporada en el que hacemos una evaluación por parte de las jugadoras entre ellas, autoevaluación y evaluación de los entrenadores, es decir, la evaluación la desglosamos en tres partes.*
- *Y el momento de evaluación, ¿cuál es el momento principal, antes, durante, después?*
- *Al principio lo único que evaluamos es el nivel con el que vienen. Luego buscamos un descubrimiento guiado y cuando creemos que absorben ese aprendizaje sí que procedemos a una evaluación. Normalmente, la solemos hacer por trimestres, una previa a Navidad, otra previa a Semana Santa y la última a finales de mayo que es cuando finaliza la temporada.*
- *Ahora vamos a hablar de criterios de evaluación, sería ideas que llevas en la cabeza y que te ayudan a decidir sobre la calidad de la ejecución. ¿Utilizas estos criterios? ¿Los impones a corto, largo o medio plazo?*
- *Solemos desglosar la sesión en cuatro principios que queramos trabajar y dentro de cada ejercicio tenemos una serie de puntos de éxito en los que nos basamos*

para saber si ese ejercicio ha salido bien. Para ello tenemos una pequeña rúbrica en cada ejercicio para comprobar si ha salido bien.

- Por ejemplo, estamos trabajando el 1 vs 1 defensivo, para ese trabajo tenemos una pequeña rúbrica de: la jugadora tiene los pies orientados al balón, está totalmente plana, la posición de las manos es la correcta.
- *Vale, me estás hablando de la rúbrica que es una herramienta de evaluación. Te quería preguntar si utilizas alguna herramienta más como hojas de observación, listas de control...*
- La hoja de observación sí. A parte de la rúbrica que te comentaba, mi compañero y yo hablamos de situaciones de juego, de situaciones de las jugadoras... De esta manera utilizamos la hoja de observación y la rúbrica.
- En cuanto al trabajo global de la sesión, utilizamos el RPE, no sé si lo conoces, es la percepción subjetiva de la carga de entrenamiento. Tenemos un cuestionario de Google en el que cada jugadora pone su nombre y nos dan un dato sobre lo que le ha parecido a ella la carga de entrenamiento. Esto más que para evaluar nos sirve para ir modificando las cargas de entrenamiento.
- *Perfecto, ahora vamos a hablar de objetivos, ¿cuál es vuestro principal objetivo de evaluación?*
- El principal motivo por el que evaluamos es para nosotros saber si de un momento a otro está teniendo mejoras y para saber si los contenidos que queremos que aprenda lo consigue en un momento determinado. Esto nos sirve para conocer su proceso de aprendizaje. Siempre hablo de una evaluación cualitativa, nunca cuantitativa, que la jugadora tenga el feedback nuestro o un informe sobre su rendimiento.

- *Vale, llamamos producto de evaluación a un elemento en el que nos fijamos para hacer la evaluación. Podríais utilizar algún documento escrito, proyectos, la simple práctica...*
- Nosotros siempre tenemos un informe individual de cada jugadora en el que se detallan los aspectos físicos, los aspectos técnicos y los tácticos. Como te he comentado antes, también la observación diaria, además de una observación de vídeo ya que todos los partidos son grabados, incluso alguna sesión, para que se vean y sepan lo que tienen que corregir ya que es una buena manera de aprender.
- *A partir de todo lo que llevamos hablando obtenemos resultados del aprendizaje a través del feedback, mi pregunta es: ¿Cómo gestionas este feedback con las jugadoras?*
- Hay un feedback general que lo distribuimos en la temporada. Como estamos dos compañeros, uno sigue con el guión del entrenamiento y el otro se encarga de ir cogiendo una por una a las jugadoras y les vamos comentando lo que esperábamos de ella, en qué momento está, feedback de la jugadora en la que nos transmite sus sensaciones...
- *Vale, ahora lo mismo, pero con los padres, ¿qué feedback se les transmite y cuándo?*
- Sería un poco aislado a lo de las chicas, el feedback que les damos a los padres, a parte de la reunión inicial de la temporada en la que básicamente nos presentamos a nosotros y nuestros objetivos, hay tres veces al año en las que nos reunimos (previo a Navidad, previo a Semana Santa y al final de temporada) en el que les hacemos saber los datos que obtenemos de las jugadoras en ese trimestre. Esto

alguna vez lo hacemos por WhatsApp, tenemos un grupo con todos los padres, pero obviamente esta información se da de manera individual a cada uno.

- *Ahora te voy a hacer dos preguntas un poco diferentes, la primera de autorreflexión. ¿Crees que el sistema de evaluación que utilizas es el más adecuado, hay otro al que le puedas sacar más partido...?*
- Creo que el sistema de evaluación está cambiando respecto a lo que había años anteriores, que era más tipo la evaluación que te dan en el colegio, un simple número. Ahora estamos haciendo esa evaluación más cualitativa en el que la jugadora tiene un feedback. No es hoy has lanzado de 5, has hecho una finta de 6... está más orientado a: dominas este aspecto, ¿por qué no haces esto de esta manera?...
- También es cierto que estamos inculcando un poco a las jugadoras en que también se evalúen entre ellas y ella misma. Al final el entrenador es el cabecilla del grupo, pero son métodos para fomentar el proceso de aprendizaje siendo ellas mismas las que se ven y las que se evalúan.
- *Vale perfecto, quiero que para terminar me hagas una valoración del 1 al 10 de la importancia que crees que tiene la evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje.*
- Como te he dicho anteriormente, no me gusta hablar de números. Pero si le tengo que dar un número a la evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje, te diría un 8. Porque cuando enseñas o transmites conocimientos estamos buscando que absorba lo que le estás dando y sea capaz de aplicarlo, y al final esto lo tenemos que evaluar, si ha sido capaz de llevar a cabo lo que le has sabido transmitir, por eso veo muy necesarias las evaluaciones.



## **TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA PROFESOR 1**

- *Te voy a hacer una serie de preguntas para que me vayas respondiendo en base a lo que utilizas en tus clases de Educación Física. Para comenzar, en cuanto al agente evaluador, ¿quién es la persona que evalúa?*
- En la mayoría de los casos evalúo yo solo, aunque en alguna actividad dejo que hagan una evaluación entre iguales entre los mismos alumnos, pero siempre con mi supervisión.
- *¿Y el momento en el que evalúas? ¿Puede ser antes, durante (evaluación formativa) o después? ¿En qué momento te centras más?*
- Yo me centro más en el proceso, en el durante. Si que es cierto que cuando lanzas las actividades te fijas mucho en el nivel del que parten, pero me fijo más en el proceso.
- *¿Utilizas criterios de evaluación? Me refiero a ideas que llevamos en la cabeza y que nos sirven para evaluar sobre la calidad de la ejecución. ¿Cuándo pones los criterios?*
- Yo me marco unos criterios generales a nivel de comportamiento y actitud y se les hago saber. Y luego dentro de cada unidad didáctica también me marco algún criterio que luego pueden sufrir modificaciones en función del nivel. Lo que no cambio para nada son los criterios generales que utilizo para todo el curso, los de las unidades didácticas sí que son más flexibles.
- *En cuanto a instrumentos de evaluación ¿utilizas alguna herramienta como rúbricas, hojas de observación...?*
- Rúbricas tengo prácticamente de todas las unidades didácticas, y luego lo que utilizo mucho es la observación directa, además tengo un diario de registro.

- *¿Y cómo dejas constancia de esta información?*
- Aquí podría entrar el diario en el que si sucede algo especial lo reflejo, como ciertos comportamientos especiales. Luego intento llevar toda esta información a un Excel para que quede reflejado.
- *¿Con qué objetivo haces la evaluación? Objetivo principal.*
- El principal es colaborar en el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos.
- *Por otra parte, llamamos productos de evaluación a los medios que utilizamos, no para las tareas sino a elementos finales que podemos llevar a cabo.*
- Simplemente las propias tareas, en la mayoría de las unidades didácticas no tengo un proyecto final. En algunos casos como los deportes de equipo o individuales sí que utilizo una tarea de competición final para ver si han adquirido ciertos conocimientos.
- *A partir de aquí obtenemos resultados de aprendizaje, ¿cómo los gestionamos? ¿Feedback?*
- Normalmente hay un feedback inicial en el que les comento lo que espero de ellos, en las tareas también existe este feedback y, al final, suelo dar un feedback positivo especialmente a los que han cumplido con los objetivos.
- *¿Y este feedback de qué tipo es? Nota numérica, apto, bien mal regular...*
- Notas no les pongo nunca. Lo que les digo es si lo han hecho muy bien, bien, regular o mal y el por qué. Es un feedback explicativo, pero nunca les digo un 7, un 9...
- *Y con este mismo tema, me interesa saber el feedback con los padres.*

- Yo con los padres tengo muy poco feedback. En las normas que les pongo para las clases que son la base de actuación durante el curso sí que la paso a los padres y si hay algún caso especial pongo notas en las agendas de los alumnos para que las vean los padres. Son notas de comportamiento, normalmente son de malos comportamientos, pero últimamente me estoy dando cuenta de que estoy poniendo más notas positivas o negativas. Ya que los niños que se comportan mal muchas veces hacen más caso a la nota positiva que a la negativa que es la habitual para ellos.
- *Dos preguntas para acabar, la primera de autorreflexión. ¿El sistema que estás utilizando es el más adecuado?*
- Creo que con los medios que tenemos, tanto materiales humanos como los propios niños, creo que actúo de la mejor manera posible.
- *Para terminar, una valoración del 1 al 10 de la importancia que crees que tiene la evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje.*
- En primaria creo que podría ser un 6. Creo que es importante evaluar, pero tal y como lo marca la ley, creo que en el proceso de enseñanza aprendizaje influyen otras muchas cosas que las que marcan.

## **TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA PROFESOR 2**

- ... Te iré haciendo una serie de preguntas y me tienes que ir respondiendo en base a los métodos que utilizas. Lo que les digo a todos, con evaluación no nos referimos solo a lo que sería la entrega del boletín de notas, sino al feedback en tareas, en sesiones...
- Lo primero que vamos a hablar es sobre el agente evaluador, puede ser el profesor, evaluación entre alumnos...
- Depende del contenido de la unidad didáctica. Yo utilizo sobre todo autoevaluación y coevaluación, porque me gusta que sean entre ellos los que se evalúan. Al final, siempre supervisas un poco, pero les dejo que sea entre ellos.
- Perfecto, ¿y el momento de la evaluación? Puede ser antes del proceso de enseñanza – aprendizaje, durante...
- También depende un poco de lo que estás dando. A mi me gusta hacer una estimación al principio, utilizamos el método de parar un minuto para autoevaluarse y otras veces al final de la sesión hacemos la autoevaluación o coevaluación dependiendo de lo que se da.
- Vale, y llamamos criterios de evaluación a ideas que llevamos en la cabeza y que nos sirven para decidir sobre la calidad de lo que se está evaluando, ¿los utilizas?
- Yo me baso en los criterios de evaluación, pero es imposible dar todo, entonces lo que yo hago es fusionarlos y, por ejemplo, yo tengo un criterio que es “solventar situaciones motrices individuales y colectivas”, este lo unifico. Esto en cuanto a la ley.
- Luego tenemos criterios del centro educativo que son creatividad y alumno proactivo, que trabaje de manera autónoma.

- *Vale, ¿y esos criterios los impone el centro?*
- Sí, son del proyecto educativo del centro en el que insisten mucho. En este caso creatividad y alumno proactivo, entonces yo desarrollo un criterio que es “desarrolla la creatividad mediante situaciones motrices” o “participa de manera autónoma”.
- *Vale, perfecto. En cuanto a instrumentos de evaluación, podemos utilizar herramientas que nos sirvan para evaluar como rúbricas, hojas de observación...*
- Sí, utilizo básicamente las que me dices tú. Rúbricas de autoevaluación y coevaluación para que la trabajen ellos y una hoja de registro. Por ejemplo, el acrosport lo trabajo a través de una rúbrica de coevaluación, la coordinación motriz la hago con el Test 3JS, a veces utilizo una hoja de registro, depende de lo que hagas.
- Yo les entrego la rúbrica y hacen su coevaluación, al principio cuesta, pero cuando vas cogiendo la marcha es llegar, entregar y ellos se evalúan. Es importante empezar desde pequeños, ya que al principio cuesta, pero luego es una gozada.
- *Vale, y ¿cuál sería el objetivo principal de la evaluación? Puede ser colaborar en el proceso de enseñanza – aprendizaje, mejorar el rendimiento...*
- El principal es acompañar al alumno en el proceso de enseñanza – aprendizaje porque al final la calificación es lo que menos importa. Al final si ellos han ido aprendiendo es lo que realmente vale y esto ellos van aprendiendo que cada vez la nota... a los padres les cuesta mucho más. Pero sí, con el objetivo tenemos que morir al progreso del proceso de enseñanza – aprendizaje del alumnado.

- *Vale, hemos hablado de herramientas y ahora te hablo de producto de evaluación. Sería un elemento en el que nos fijamos para hacer la evaluación, puede ser un examen, un trabajo, la propia práctica...*
- Si utilizo algo a nivel de herramientas evaluativas tipo examen y eso, utilizo la herramienta “Plickers”. Es a través de códigos QR que les pregunto una serie de preguntas que salen sobre la práctica. A la hora de productos es la que más uso. Pero sobre todo la práctica con las herramientas de auto y coevaluación que te decía, no entiendo la Educación Física como un examen, hacer trabajos y todo...
- *Vale, no me habían hablado de esta aplicación...*
- Sí, Plickers. Es súper sencilla, tiene su página web. Si tienes 25 alumnos, tienes 25 códigos QR con sus correspondencias en la lista. Por ejemplo, imagínate que hemos dado el Datchball, pues preguntas tipo ¿cómo se llama el deporte que hemos dado hoy? Les das 3 o 4 opciones y ellos lo rellenan.
- *Vale. Con todo esto que hemos estado hablando se obtienen resultados del aprendizaje. ¿Cómo gestionas este feedback con los alumnos, en qué momentos?*
- Yo normalmente suelo hacer un proceso de metacognición al final de la clase. Dura poco, hago 3-4 preguntas: ¿qué he aprendido? ¿para qué me ha servido?... Para que sean conscientes. Yo lo suelo hacer al final de la clase.
- *Vale y este mismo tema en base a los padres, ¿cómo se gestiona?*
- En mi centro, por desgracia, ellos solo ven las calificaciones. Yo estoy intentando preparar un blog para que ellos vayan viendo un poco el progreso.
- *Para finalizar, dos preguntas. La primera de autorreflexión quizá vaya relacionada en base a esto que me acabas de comentar. ¿Si crees que el sistema*

*de evaluación que utilizas es el más adecuado o hay otro al que podrías sacarle más partido?*

- Siempre hay algo. Yo tengo una gran rúbrica y a partir de ella evalúo todo el curso. Mejoras puede haber muchísimas, por ejemplo, lo que acabamos de hablar, que un padre sepa porque su hijo ha sacado un 7. La evaluación, al igual que el aprendizaje, está en continuo cambio.
- *Vale, y hazme una valoración del 1 al 10 de la importancia que crees que tiene la evaluación en el proceso de enseñanza – aprendizaje.*
- ¿La evaluación? Un 10. Es un acompañamiento del alumnado en el proceso de enseñanza – aprendizaje, por eso es lo más importante. El error es que hay gente que no diferencia entre evaluación y calificación.

### **TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA PROFESOR 3**

- *Nos ponemos con la entrevista, como te envíe en los documentos, ya sabes que es una entrevista que trata sobre la evaluación y saber la metodología que utilizamos para evaluar a los niños.*
- *Sobre el agente evaluador, ¿quién sería la persona que evalúa en tus clases? Puedes ser tú mismo, evaluación colaborativa, autoevaluación.*
- *En mi caso, como en el de la gran mayoría, la evaluación más formal la hago yo. En algún momento, cuando se dispone de más tiempo, utilizamos una evaluación entre ellos en algún aspecto de técnica, por ejemplo, en saque de tenis que se corrijan entre ellos cómo sería la técnica. Pero en rasgos generales, yo soy el agente evaluador. Durante lo que es el proceso, va a depender mucho del tipo de profesor que eres, dependiendo la forma de llevar las clases. A mi, al ser entrenador de fútbol, me pasa que soy muy directivo y dirijo mucho. Estoy constantemente corrigiendo, cuando si que debería utilizar más un descubrimiento guiado y dejarles más espacio a los niños para buscar sus propias respuestas.*
- *En cuanto al momento en que evalúas, puede ser antes, después, durante...*
- *Yo, en gran medida es durante. Rara vez les hago una última clase de la unidad didáctica como prueba de evaluación de los conocimientos. Durante la unidad voy valorando y al final se plantea algún tema de competición o más lúdico en el que se den cuenta de que lo que han aprendido les ha servido para algo. Estoy totalmente en contra de que hagan una última sesión sea para evaluar, ya que van a estar pendientes de la nota y eso no me interesa, me centro más en el proceso.*



- *En cuanto a los criterios de evaluación, me gustaría saber si utilizas alguno, me refiero a las ideas que podrías llevar en la cabeza comparándolo con lo que ellos ejecutan, ¿los impones tú? ¿se imponen en cada sesión o a largo plazo?*
- En este aspecto soy peculiar. Hay gente que lo tiene más pautado, yo me marco cuatro criterios o bloques de evaluación para poner la nota. En un cuaderno de campo de registro voy anotando estos criterios, son los siguientes:
- Actitud en clase: dar importancia a las clases, traer el neceser, aceptan las normas de clase, comportamiento adecuado...
- Participación: no solo acudir a las clases, también tener participación activa, buena actitud.
- Esfuerzo.
- Valoración del producto, o proceso de aprendizaje: pruebas físicas, test, rúbrica específica de cada deporte.
- *¿Utilizas algún tipo de herramientas para evaluar como la rúbrica que me dices, hojas de observación...?*
- Pocas veces, sí que me marco alguna cosa que les voy a valorar. Todos los años cambian las unidades didácticas, por eso no utilizo estas herramientas o registros como tal.
- *Para dejar constancia de prácticas y clases, ¿utilizas algún medio escrito, oral, práctico...?*
- Soy un talibán de la práctica de Educación Física, por eso siempre utilizo el medio práctico. Intentando evitar pausas largos y movimiento durante toda la clase.
- *¿Qué objetivo tienes como evaluador?*

- Es muy buena pregunta. Mi último objetivo es evaluar como tal la capacidad de los niños. Si hablamos de evaluación durante el proceso trato de corregir y mejorar, pero en la evaluación final intentas ser justo, pero das ese impulso para que vea que hacer Educación Física es algo útil y que les va a servir. Es algo en lo que les quiero hacer ver que divirtiéndose y a poco que se esfuercen van a poder tener una nota buena. Siempre voy buscando una progresión con el objetivo de engancharles a la actividad física, de manera que los que sean buenos se ven recompensados y aquellos a los que no les gusta tanto noten una progresión y un “enganche” a la asignatura.
- *En cuanto a los productos, son elementos en los que nos fijamos para hacer la evaluación, tu ya me has dicho que era la práctica.*
- Sí, yo como producto final solo utilizo unas pruebas físicas que hacemos a veces. Incluso a veces mintiéndoles con el resultado diciendo que se han superado ya que el resultado me da igual, solo quiero que se impliquen y se vayan satisfechos.
- *Estos resultados del aprendizaje de los que hablamos, ¿Cómo los gestionas? ¿Nota numérica, feedback, apto...? ¿Qué feedback les das a los alumnos?*
- Yo huyo totalmente de que ellos relacionen las clases de E.F con la nota. Que no sea un recreo, pero que vengan a participar y pasarlo bien. Por esto es un feedback muy positivo y puntualmente pinceladas técnicas. De vez en cuando motivar y animar a algunos niños que lo necesitan, pero siempre sin identificarlo con notas que les puedan producir tensión.
- *¿Y a los padres qué información les das? ¿Cuándo?*
- En lo que es la Educación Física normalmente reciben el boletín y, puntualmente, es algo de lo que no estoy muy orgulloso, pero hay que hacerlo, se les convoca a

una tutoría para hablar de comportamientos que no son adecuados. Este año, también estoy poniendo notas en la agenda de buenos progresos para que también reciban feedback positivo. También es verdad que los padres muchas veces la última nota que miran es la de Educación Física.

- *Por último, quería que me valores del 1 al 10 la importancia que crees que tiene la evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje.*
- Esta me la voy a pensar... habría que acotar el término de evaluación, ya que si nos referimos a la evaluación final para mi es un 0 porque creo que es algo burocrático que hay que hacer por obligación y puede ser hasta negativo en la educación. Pero, si nos referimos a feedback, evaluación formativa... es otro extremo y para mi sería un 10, ya que ellos tienen que saber lo que se les pide y que reciban información a cambio. De hecho, creo que sin evaluación, en edades tan pequeñas no tiene sentido, siempre tienen que saber para qué hacer las cosas y marcarles el camino al que tienen que llegar, por eso no debemos relacionar la evaluación con el boletín de notas.

#### **TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA PROFESOR 4**

- *Se trata de una entrevista sobre la metodología de evaluación que utilizas para tus clases de Educación Física y te haré unas preguntas sobre ella. Para empezar con el agente evaluador, ¿Quién es la persona que evalúa? ¿eres tú misma, hay una evaluación entre alumnos...?*
- En la mayoría de los casos la evaluación la hago yo, aunque suelo acabar las unidades didácticas, a veces dependiendo del tiempo, con evaluaciones entre ellos o con autoevaluaciones.
- *¿En qué momentos das la evaluación?*
- Generalmente, el primer día que expongo la unidad didáctica les explico lo que vamos a trabajar les propongo unos objetivos que quiero que consigan. Para motivar suelo establecer unos niveles y dependiendo de a donde lleguen van a conseguir una cosa u otra. Desde el principio son conscientes de esto. Cada día voy tomando nota de lo que van haciendo, les aviso de que uno de los últimos días se va a hacer un “examen” de esa unidad didáctica. Este día me sirve para que ellos se impliquen más y yo poder fijarme más en algún alumno que se me ha podido escapar.
- *¿Estos niveles de los que me hablas serían los criterios de evaluación que utilizas?*
- Sí, efectivamente. Más o menos serían los criterios de evaluación, no todos porque hay algunos que ellos no son capaces de identificar que serían los que yo voy anotando en el día a día.
- *¿Estos criterios de evaluación los estableces tú?*

- Tenemos que seguir los criterios de evaluación impuestos por la ley, pero luego hago alguna modificación de manera que se adapten a mi forma de impartir las unidades didácticas.
- *En cuanto a instrumentos de evaluación, ¿utilizas alguna herramienta? ¿Rúbricas, listas de control, hojas de observación...?*
- Estoy acostumbrada a llevar encima una lista de observación ya que vas cambiando de clases, en ella no anoto todo todos los días, pero si ocurre algo extraordinario o algo que me llame la atención para bien o para mal lo reflejo ahí. Además, si tengo algo más específico para observar como una coreografía o un circuito sí que utilizo una rúbrica.
- *Entonces por lo que me dices, el medio para dejar constancia de la información que recibes, ¿sería un medio escrito?*
- Utilizo el medio escrito para acordarme, pero lo que más utilizo es la observación diaria y alguna vez grabación ya que muchas veces les hago un montaje final de cada unidad para que ellos se vean.
- *Vale, ¿y cuál sería el objetivo principal de la evaluación?*
- Te voy a ser clara, la evaluación principalmente es porque me obligan. Yo lo que busco es la evolución de los niños, no todos empiezan desde el mismo punto de partida como por ejemplo para sumar todos empiezan en igualdad porque no sabemos, pero en Educación Física otros tienen unos estímulos fuera o intrínsecas de uno mismo que le hacen ser más o menos hábiles. Por eso yo busco la mejoría individual. También premio el esfuerzo, que tengan una implicación y que tengan motivación por la asignatura, al final lo que queremos es que construyan sus propias herramientas que luego les sirvan fuera para saber moverse.

- *Llamamos productos de evaluación a los elementos que utilizamos para hacer la evaluación, me has dicho que en algunos casos utilizas la grabación de video, ¿utilizas alguno más?*
- A parte de vídeos y observación, en algunos casos rúbricas, pero con este curso no utilizo más. En cursos superiores sí que he realizado trabajos y pruebas escritas pero en este curso no.
- *Vale, a partir de aquí obtenemos unos resultados del aprendizaje y les damos un feedback. ¿Cómo lo gestionamos con los alumnos?*
- Con los niños en Educación Física es continuo, constantemente damos indicaciones. Pongo las tareas para dar feedback e intervenir. A veces doy estas indicaciones de manera directa, pero hay otras cosas que quiero que ellos las vean, entonces oriento la conversación para que lleguen a ese punto, dando pautas para que lleguen a la solución correcta.
- *En este mismo tema de feedback, ¿los padres reciben información?*
- No se si puede llamarse feedback, pero al acabar cada unidad didáctica intentamos hacer un producto final en el que les grabo un montaje en el que a los niños les gusta verse y ver su progreso y hacer conocidos a los padres de lo que trabajamos en Educación Física. No tanto para que vean lo bien o mal que lo hacen sus hijos, que a veces también les sirve a los padres para saber el nivel de sus hijos, sino para que vean el trabajo que hacemos en clase.
- *Una pregunta de autorreflexión, ¿crees que el sistema de evaluación del que estamos hablando es el más adecuado o hay otro tipo de evaluación al que le podrías sacar más partido?*

- Es que el tema de la evaluación es un poco complicado, y eso que en Educación Física tenemos las cosas más claras por normativa, son mucho más concretos y aplicables a la realidad que en otras asignaturas. No creo que mi método sea el mejor, pero sí el que mejor sé hacer. Se puede evaluar de muchas maneras, pero tienes que hacerla tuya. Con los años he ido aprendiendo cuál es la mejor manera para organizarme, quizá lo podría hacer mejor, es un proceso de aprendizaje que no dejaré de hacer hasta que me jubile, iré aprendiendo nuevas herramientas que me irán sirviendo.
- *Por último, quisiera una valoración del 1 al 10 de la importancia que tiene la evaluación en el sistema de enseñanza aprendizaje.*
- ¿Para quién? ¿Para los niños, para mí, para el sistema educativo...?
- *La evaluación como parte del proceso de enseñanza aprendizaje, que valoración le das.*
- Poca, un 6.

## **TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA PROFESOR 5**

- *Se trata de una entrevista sobre la evaluación en la que iré haciendo una serie de preguntas y me tendrás que responder en base a la metodología que utilices en tus clases. Lo primero, ¿quién es la persona que evalúa?*
- Generalmente soy yo la que evalúo. Si que es cierto que en momentos puntuales sí que podemos utilizar una autoevaluación más que en ejecución en cómo se ha sentido haciendo la tarea o cómo se ha visto, y en otras ocasiones, que un alumno evalúe a otro compañero con unos parámetros que les voy dando.
- *¿Cuál es el momento en el que se evalúa? ¿Antes, durante, después?*
- Se trata de un colegio muy pequeño y nos conocemos todos desde el minuto uno. Cuando me vienen a 1º de primaria ya los conozco, entonces generalmente la evaluación inicial siempre la hago a principio de curso, pero ya sé por dónde va cada uno y es más sencillo. Esto también me ayuda para la evaluación final.
- *En cuanto a los criterios de evaluación, ¿los utilizas? ¿los impones por sesión, por unidades didácticas...?*
- Generalmente los establezco por unidades didácticas. Aunque tengo una serie de criterios comunes a todas las unidades didácticas como podría ser la evolución a nivel motor. Yo lo que quiero es que disfruten de las clases, que participen y crearles un bagaje motor que les sirva en el futuro para crearles gusto por la actividad física y no pierdan el hábito de hacer ejercicio.
- *¿Utilizas alguna herramienta como instrumento de evaluación? Listas de control, rúbricas...*



- Tengo un registro de cada sesión en el que voy anotando. En ocasiones utilizo escalas de actitudes o de verificación de los objetivos que me voy proponiendo.
- *Para dejar constancia de la información, ¿qué medio utilizas? ¿escritos, orales...?*
- (Resultados)
- A nivel de las familias se refleja en los boletines de notas, ya que para Educación Física los padres no piden tutorías. También, en las sesiones de evaluación hablamos con los tutores y si hay alguna información relevante se la transmiten a las familias. En las sesiones voy intentando proporcionar un feedback a los alumnos para que vayan corrigiendo aquello que están haciendo de forma incorrecta.
- En Educación Física no tienen tanta preocupación como Matemáticas o Lengua. Si que es cierto que si detecto algún comportamiento fuera de lo normal sí que hablamos con la familia.
- *¿Cuál sería tu objetivo principal de la evaluación?*
- Yo no me fijo en el rendimiento como tal. Me da igual que un niño salte 1m y luego 1,20m. Sobre todo, quiero ampliar su repertorio motriz y crearles un gusto por la actividad física lo considero fundamental y si consigo que les guste mucho mejor.
- *Llamamos producto a elementos en los que nos fijamos para hacer la evaluación, pueden ser documentos escritos, proyectos, la práctica...*

- Lo que utilizo normalmente es una especie de memoria en la que recojo lo que he visto que también me sirva como propuesta para otros años poniendo lo que mejoraría, lo que me ha funcionado...
- *Una pregunta de autorreflexión, ¿crees que el sistema de evaluación que utilizas es el más adecuado o hay otro al que le podrías sacar más partido?*
- En el sentido estricto de la palabra de lo que es evaluación podría ser más estricta. No utilizo la evaluación en plan 5% una cosa, 15% otra... En Educación Física hay que valorar mucho la participación, el esfuerzo, las ganas... Mi objetivo es que mediante la evaluación yo misma mejore y el alumno mejore.
- *Valora del 1 al 10 sobre la importancia que tiene la evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje.*
- Nos sirve principalmente para reconducir y mejorar, con lo cual una puntuación muy alta, un 9.

• **ANEXO 5 – EJEMPLO DE ENTREVISTA ESTRUCTURADA EN UNIDADES DE ANÁLISIS**

1. *Te voy a hacer una serie de preguntas para que me vayas respondiendo en base a lo que utilizas en tus clases de Educación Física.*

*Para comenzar, en cuanto al agente evaluador, ¿quién es la persona que evalúa?*

En la mayoría de los casos evalúo yo solo,

2. aunque en alguna actividad dejo que hagan una evaluación entre iguales entre los mismos alumnos, pero siempre con mi supervisión.

3. *¿Y el momento en el que evalúas? ¿Puede ser antes, durante (evaluación formativa) o después? ¿En qué momento te centras más?*

Yo me centro más en el proceso, en el durante.

4. Si que es cierto que cuando lanzas las actividades te fijas mucho en el nivel del que parten, pero me fijo más en el proceso.

5. *¿Utilizas criterios de evaluación? Me refiero a ideas que llevamos en la cabeza y que nos sirven para evaluar sobre la calidad de la ejecución. ¿Cuándo pones los criterios?*

Yo me marco unos criterios generales a nivel de comportamiento y actitud y se les hago saber.

6. Y luego dentro de cada unidad didáctica también me marco algún criterio que luego pueden sufrir modificaciones en función del nivel.

Lo que no cambio para nada son los criterios generales que utilizo para todo el curso, los de las unidades didácticas sí que son más flexibles.

7. *En cuanto a instrumentos de evaluación ¿utilizas alguna herramienta como rúbricas, hojas de observación...?*

Rúbricas tengo prácticamente de todas las unidades didácticas,

8. y luego lo que utilizo mucho es la observación directa,

9. además tengo un diario de registro.

10. *¿Y cómo dejas constancia de esta información?*

Aquí podría entrar el diario en el que si sucede algo especial lo reflejo, como ciertos comportamientos especiales.

11. Luego intento llevar toda esta información a un Excel para que quede reflejado.

12. *¿Con qué objetivo haces la evaluación? Objetivo principal.*

El principal es colaborar en el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos.

13. *Por otra parte, llamamos productos de evaluación a los medios que utilizamos, no para las tareas sino a elementos finales que podemos llevar a cabo.*

Simplemente las propias tareas, en la mayoría de las unidades didácticas no tengo un proyecto final.

En algunos casos como los deportes de equipo o individuales sí que utilizo una tarea de competición final para ver si han adquirido ciertos conocimientos.

14. *A partir de aquí obtenemos resultados de aprendizaje, ¿cómo los gestionamos? ¿Feedback?*

Normalmente hay un feedback inicial en el que les comento lo que espero de ellos, en las tareas también existe este feedback.

15. Y , al final, suelo dar un feedback positivo especialmente a los que han cumplido con los objetivos.

16. *¿Y este feedback de qué tipo es? Nota numérica, apto, bien mal regular...*

Notas no les pongo nunca. Lo que les digo es si lo han hecho muy bien, bien, regular o mal y el por qué.

Es un feedback explicativo, pero nunca les digo un 7, un 9...

17. *Y con este mismo tema, me interesa saber el feedback con los padres.*

Yo con los padres tengo muy poco feedback. En las normas que les pongo para las clases que son la base de actuación durante el curso sí que la paso a los padres y si hay algún caso especial pongo notas en las agendas de los alumnos para que las vean los padres. Son notas de comportamiento, normalmente son de malos

comportamientos, pero últimamente me estoy dando cuenta de que estoy poniendo más notas positivas o negativas. Ya que los niños que se comportan mal muchas veces hacen más caso a la nota positiva que a la negativa que es la habitual para ellos.

*18. Dos preguntas para acabar, la primera de autorreflexión. ¿El sistema que estás utilizando es el más adecuado?*

Creo que con los medios que tenemos, tanto materiales humanos como los propios niños, creo que actúo de la mejor manera posible.

*19. Para terminar, una valoración del 1 al 10 de la importancia que crees que tiene la evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje.*

En primaria creo que podría ser un 6. Creo que es importante evaluar, pero tal y como lo marca la ley, creo que en el proceso de enseñanza aprendizaje influyen otras muchas cosas que las que marcan.

- **ANEXO 6 – CATEGORÍAS NO UTILIZADAS**

En este apartado se presentan las categorías que formaban parte del trabajo, pero no han sido analizadas en el mismo, ya que sus resultados no eran relevantes para la investigación, se trata de las categorías de objetivos y medios.

### OBJETIVOS

OBEJTIVOS (Entrenadores)	Nº
Total	11

OBJETIVOS (Profesores)	Nº
Total	7

### MEDIOS

